



СТОЛИЧНА ОБЩИНА
СТОЛИЧЕН ОБЩИНСКИ СЪВЕТ

1000 София, ул. Московска № 33. Тел. 93 77 591. Факс 98 70 855. e-mail: info@sofiacouncil.bg. <http://www.sofiacouncil.bg>

ПРОЕКТ

РЕШЕНИЕ № _____
на Столичния общински съвет
от _____ 2025 година

За изменение и допълнение на Правилник за устройството, организацията и дейността в Общински културен институт Дом на културата „Средец“ – София (Решение № 516 по Протокол № 86 от 23.07.2015 г. на СОС, Приложение № 3, изменен и допълнен с Решение № 197 на СОС по Протокол № 75 от 18.04.2019 г.).

На основание чл.21, ал.1, т.6, т.8 и ал.2 от Закона за местното самоуправление и местната администрация във връзка с чл.8, ал.1, ал.2 и ал.3 от Закона за закрила и развитие на културата,

СТОЛИЧНИЯТ ОБЩИНСКИ СЪВЕТ
РЕШИ:

I. Приема изменение и допълнение на Правилник за устройството, организацията и дейността в Общински културен институт Дом на културата „Средец“ – София (Решение № 516 по Протокол № 86 от 23.07.2015 г. на СОС, Приложение № 3, изменен и допълнен с Решение № 197 на СОС по Протокол № 75 от 18.04.2019 г.) както следва:

§1. Чл.2 ал.2 придобива следната редакция:

„(2) ОКИ Дом на културата „Средец“ е със седище гр. София 1504, ул. „Кракра“ 2А; e-mail: info@dksredets.com и официална интернет страница: www.dksredets.com“

§2. В чл.3 ал.1 и ал.2 се променят както следва:

„(1) ОКИ Дом на културата „Средец“ е културно-образователна институция, която реализира приоритетите на Стратегия за развитие на културата „Културата и изкуствата – новата енергия за устойчиво развитие на София“ 2023–2033г. като:

1. Създава условия за достъп до култура
2. Съдейства за развитието на София като град на творческата икономика
3. Стимулира творческото развитие
4. Активно участва в творческата интернационализация

5. Създаване и продуциране на културни продукти в областта на музиката, театъра, изящните изкуства, киното, литературата, класически, модерен балети народни танци.

6. Управление на авторски и сродни права върху създадените и/или продуцирани културни продукти

7. Активно участва в публичното представяне на творчески продукти в областта на галерийната дейност, литературата, киното, музикални, танцови, театрални, сценични, дигитални изкуства и други изпълнителски и съвременни изкуства.

(2) ОКИ Дом на културата „Средец“ е културно-образователна институция, която:

1. Осъществява общинската политика в областта на културата и младежките дейности;

2. Създава, разпространява и опазва културни ценности и извършва услуги, свързани с тях;

3. Осигурява условия за репетиции и изява на любителски и професионални артистични-творчески състави, организации с нестопанска цел, свободни артисти и други творчески колективи, в това число – танцови ансамбли, музикални състави, театрални студии, школи по изкуствата, литературни клубове и други артистично-творчески състави. Организира функционирането и финансирането им.

4. Осъществява управление, административно и материално – техническо обслужване на съставите осъществяващи дейност към ОКИ ДК „Средец“;

5. Подпомага развитието на извънкласните форми на образование в сферата на изкуството и културата, осъществява специализирани програми за музикално, художествено, кино, литературно, театрално и танцово обучение на младото поколение;

6. Участва и организира национални и международни прегледи, конкурси, фестивали, концерти, изложби, конкурси и други форми на културни изяви при ясно определени правни, административни и финансови правила, определени от Столична община;

7. Активно участва в алтернативни финансови инструменти в местни, национални и международни програми, като партнира с международни организации и изгражда международни партньорски културни мрежи.

8. Участва в чествания на национални, общински, църковни и други празници при ясно определени правни, административни и финансови правила, определени от Столична община;

9. Съчетава различни традиционни и съвременни форми на изява в цялостното разнообразие на културния спектър;

10. Прилага зелени политики и енергоспестяващи решения в управлението на дейността на института и грижа за околната среда

11. На основание чл.4, ал.2, т.2 от ЗЗРК, извършва други дейности и услуги, включително стопански, свързани с основната му дейност, изброени подробно в Услуги, предоставяни от Общински културен институт Дом на културата „Средец“ – Приложение № 35 от Наредбата за определяне и администриране на местни такси и цени на услуги, предоставяни от Столична община

12. Реализира публичното представяне на творчески продукти чрез продажби, касово и по електронен път на собствени входни билети;

13. Осъществява връзка между дейностите на ОКИ Дом на културата „Средец“ и дирекция „Култура“ като координатор на Столичния културен календар;

14. Реализира политика за достъп до школите и различните културни продукти/проекти за деца и възрастни в неравностойно положение, с осигуряване на квоти в отделните направления за прием на участници с ниски доходи или заболявания, които да участват безплатно или с минимално заплащане.

§3. Чл.4 ал.1 т.1 придобива следната редакция:

„1. Художествено-творческо – създаване, и публично представяне на художествено-творческа продукция, основана на дейността на щатни състави и допълнително привлечени професионални артистични групи и изпълнители, създаване и развитие на фолклорни, музикални, танцови и театрални състави, клубове по интереси, художествени и спортни школи, продуцентска дейност, организиране и участие в концерти, празници, конкурси, национални и международни прегледи, фестивали, изложби и др., при спазване на Закона за авторското право и сродните му права;“

§4. Чл.5ал. 1 се променя както следва:

„(1) Организацията на работата в ОКИ Дом на културата „Средец“, разпределението на работното време и задълженията, се уреждат с Правилник за вътрешния трудов ред, утвърден от директора.“

§5. Чл.6 ал.2 т.1 придобива следната редакция:

„1. Сграден фонд;“

§6. В ч.6 се създава нова ал. 3 със следното съдържание:

„(3) Недвижимото имущество се състои от дворно място с изградената в него сграда, състояща се от сутерен и три етажа, съгласно АКТ за публична общинска собственост № 1311 от 30.08.2019 година.“

§7. Изменя чл.7 ал. 1 т. 3 по следния начин:

„3. Собствена дейност:

3.1. Приходи по сключени договори за допълнителни услуги, утвърдени в Приложение № 34 „Услуги, предоставяни от ОКИ Дом на културата „Средец“ на Наредба за определяне и администриране на местни такси и цени на услуги, предоставяни от Столична община

3.2. Приходи от управление на авторски права, продажба на билети и реализиране на собствени културни продукти.“

§8. Изменя чл.7, ал.1, т. 4 по следния начин:

„4. Управление на безвъзмездно предоставеното от Столична община имущество, включително почасово и дълготрайно отдаване на помещения под наем, като:

4.1. Почасовото отдаване на безвъзмездно предоставеното от Столична община имущество, включително почасово ползване от външни физически или юридически лица, се извършва съгласно Приложение № 34 „Услуги, предоставяни от ОКИ Дом на културата „Средец“ на Наредба за определяне и администриране на местни такси и цени на услуги, предоставяни от Столична община;

4.2. Дълготрайно отдаване под наем на помещения от безвъзмездно предоставеното от Столична община имущество се осъществява след проведен

конкурс и/или търг по реда на Наредбата за условията и реда за провеждане на търгове и конкурси на Столичен общински съвет и подписан договор за наем с Кмета на Столична община и/или Кмета на район „Оборище“;

§9. Изменя чл.7, ал.1, т. 5 по следния начин:

„5. Управление на приходи от безвъзмездно предоставеното от Столична община имущество, отдаденото под наем по т. 4.2. от настоящия Правилник, а именно – пълния размер на наемните вноски по договори за наем, сключени по реда на Наредбата за условията и реда за провеждане на търгове и конкурси на Столичен общински съвет.“

§10. Съществувачи т. 6 и т.7 в чл.7, ал.1, стават т.7 и т.8.

§11. В чл.7, ал.1 се създава се нова т.6 със следното съдържание:

„6. Безплатно ползване на помещения в сградата на културния институт на ул. „Кракра“ № 2а се допуска само след представяне на писмо-заявка, подписано от Кмет или Заместник-кмет на Столична община, свързано с участието на общински и/или държавни структури в техни мероприятия. „

§12. В чл.7 се създават нови ал.2, ал.3 и ал.4 със следното съдържание:

„(2) ОКИ Дом на културата „Средец“ разпределя собствените приходи от основната си дейност, включително стопанска (освен средствата добити по ал. 1, т. 4.2), в т.ч. постъпления от продажба на входни билети, както следва: до 80% за допълнително възнаграждение на персонала (§0101) „Заплати на персонала по трудови правоотношения“ или (§02) „Други възнаграждения на персонала“ и осигурителни вноски, на тримесечие, при условие, че за периода ОКИ Дом на културата „Средец“, няма неразплатени веществени разходи и до 20% за издръжка.

(3) Ползвателите, настанени по реда на ал. 1, т. 4.1. и т. 4.2. от настоящия Правилник, плащат и режийни разноски за наетите зали и площи, съгласно експертна оценка от лицензиран оценител, възложена от директора, които се внасят в касата на ОКИ или по банкова сметка на културния институт. С възстановените режийни разходи се намалява съответния разходен параграф.

(4) Ползвателите на зали и площи, настанени след проведен конкурс и/или търг, проведен по реда на ал. 1, т. 4.2. от настоящия Правилник, внасят определения наем в пълен размер по сметка на ОКИ ДК „Средец“, който се ползва 100% за ремонт и поддръжка на сградния фонд публична общинска собственост и за други капиталови разходи.“

§13. В чл.8 досегашните ал.5 и ал.6 стават ал.6 и ал.7

§14. В чл.8 се създава нова ал. 5 със следното съдържание:

„(5) Бюджетният процес се организира и реализира в съответствие с Вътрешните правила за изграждане и функциониране на системата за финансово управление и контрол.“

§15. В чл.8 се създава нова ал. 8 със следното съдържание:

„(8) Приходите от продажба на билети и/или наем за ползване на помещенията (почасово или дългосрочно) остават изцяло за Дома.“

§16. В чл.10 досегашните ал.2, ал.3 и ал.4 стават и ал.3, ал.4 и ал.5

§17. В чл.10 се създава нова ал. 2 със следното съдържание:

„Поименното щатно разписание и длъжностните характеристики в ОКИ Дом на културата „Средец“ се утвърждават от Директора на културния институт.“

§18 В чл.10, ал.5 добива следната редакция:

„(5) Директорът на ОКИ Дом на културата „Средец“ е работодател на служителите в общинския културен институт. и решава всички въпроси във връзка с трудовото им правоотношение, в това число и заплащане на допълнително материално стимулиране при наличие на средства за това.“

§19. В чл.11, ал.2 се изменя и добива следното съдържание:

„(2) Директорът ръководи, организира, координира, контролира и отговаря за цялостната дейност на ОКИ Дом на културата „Средец“, а неговата дейност се контролира от Кмета на СО или упълномощено от него лице, като неговите заповеди са задължителни за директора на Дома.“

§20. В чл.11, ал.3 се изменя и добива следното съдържание:

„(3) Директорът:

1. Управлява бюджета на ОКИ Дом на културата „Средец“ като второстепенен разпоредител с бюджетни кредити.

2. Подчинен е на Кмета на Столична община и ресорния Зам.-кмет на Столична община и осъществява дейността си под техния контрол и под методическото ръководство за културната програма на Дирекция “Култура” при Столична община;

3. Представява ОКИ Дом на културата „Средец“ пред български и чуждестранни органи, физически и юридически лица в страната и чужбина.

4. Подготвя и предоставя на Кмета на Столична община проект на:

а/ бюджет на ОКИ Дом на културата „Средец“ и разписание на длъжностите;

б/ ежегоден план на дейността на ОКИ Дом на културата „Средец“ и културен календар;

в/ ежегоден доклад и тримесечни отчети за дейността на ОКИ Дом на културата „Средец“ до кмета и/или ресорния заместник кмет, включващи: Отчет за изпълнение на бюджета; Справка за приходите през съответните месеци или година; Справка за числеността на персонала; Справка за помещенията, отдавани под наем; Справка за помещенията, предоставяни за почасово ползване след заплащане на цена; Справка за сключените граждански и трудови договори; Отчет за реализирани и нереализирани мероприятия във връзка с дейността на ОКИ Дом на културата „Средец“;

5. Сключва, изменя и прекратява трудовите правоотношения със служителите на ОКИ Дом на културата „Средец“, в това число и заплащане на допълнително материално стимулиране, при наличие на средства за това.

6. Определя числеността на персонала и индивидуалните възнаграждения на служителите и работниците, утвърждава поименно щатно разписание на

длъжностите и длъжностните характеристики в ОКИ Дом на културата „Средец“, както и Правилник за вътрешния трудов ред;

7. Сключва договори, осигуряващи изпълнението на основните дейности на ОКИ Дом на културата „Средец“. Осъществява взаимодействието и координацията на дейността на ОКИ Дом на културата „Средец“ с други организации, с физически и юридически лица от страната и чужбина;

8. Не по-късно от три месеца преди изтичане срока на съответния договор за наем, уведомява Кмета на Столична община и/или кмета на Район „Оборище“ за организиране на процедура, съгласно условията и реда на Закона за общинската собственост, Наредбата за придобиване, управление и разпореждане с общинско имущество на Столична община, Наредбата за цените при сделки с недвижими имоти на Столична община, Наредбата за условията и реда за провеждане на търгове и конкурси, за отдаване под наем на свободни недвижими имоти, общинска собственост, намиращи се в сградата на културния институт.

9. Осъществява контрол върху събирането на дължимата цена и режийните разходи при почасово ползване на свободните зали и площи в сградата на културния институт в съответствие с Наредбата за определяне и администриране на местни такси и цени на услуги, предоставяни от Столична община. Средствата, събирани по реда на тази точка, остават в бюджета на ОКИ Дом на културата „Средец“.

10. Осъществява контрол върху събирането на месечните наеми и режийните разходи, дължими от наемателите по сключени договори за наем с Кмета на Столична община и/или кмета на Район „Оборище“ за помещения в сградата на културния институт в размер. Средствата, събирани по реда на тази точка остават в бюджета на ОКИ.

11. Кандидатства от свое име или съвместно с други юридически и физически лица в конкурсите за субсидия по творчески проекти и програми при условията и по реда на Закона за закрила и развитие на културата;

12. Кандидатства от свое име или съвместно с други юридически и физически лица в Европейски програми и проекти;

13. Регламентира организацията на работата, структурата, правата и задълженията на служителите в ОКИ Дом на културата „Средец“, като за целта издава следните актове:

- Правилник за вътрешния трудов ред;
- Правила за финансово управление и контрол;
- Вътрешни правила за работната заплата, СБКО и допълнителни възнаграждения на персонала;
- Вътрешни правила допълнително възнаграждение на персонала за разпределение на средствата;
- Вътрешни правила за дейността и организацията на управлението на човешките ресурси в ОКИ Дом на културата „Средец“;
- Критерии за набиране и подбор на персонала;
- Вътрешни правила за осигуряване на здравословни и безопасни условия на труд;
- План за документооборота;
- Вътрешни правила за реда за организиране, съхраняване, обработване и използване на документите в учредения архив;
- Вътрешни правила за инвентаризация;

- Вътрешни правила за реда за получаване и управление на дарения;
- Вътрешни правила за условията и реда за провеждане на търгове и конкурси;
- Вътрешни правила за служебните командировки в страната и чужбина;
- Вътрешни правила за възлагане на обществени поръчки;
- Стратегия за управление на риска и риск-регистър;
- Вътрешни правила за въвеждане на антикорупционни процедури в ОКИ Дом на културата „Средец“;
- Вътрешни правила за контрол и предотвратяване изпирането на пари;
- Етичен кодекс;
- Правила за финансово управление и контрол;
- Должностни характеристики за съответните длъжностни наименования, включени в структурата и щата на ОКИ Дом на културата „Средец“;

14. Изпълнява и други задачи, възложени му от Кмета на Столична община, в рамките на определеното от нормативните актове и настоящия правилник.”

§21. В чл. 11, съществуваща ал.5 става ал.7, със следната редакция:

„(7) Диригентите и художествено-творческите ръководители ръководят само художествено-творческата работа на поверения им състав. Те:

1. са пряко подчинени на Директора на ОКИ Дом на културата „Средец“. Диригентът и художествено-творческият ръководител не са административни работодатели на артист-оркестрантите и персонала на творческия състав в ОКИ Дом на културата „Средец“;

2. предлагат за утвърждаване от Директора на ОКИ Дом на културата „Средец“:

а/ предложения, отнасящи се до въпроси от административен, художествен, финансов, технически, организационен, социално-битов и друг характер на поверения им творчески колектив;

б/ изготвят дневен, ежеседмичен, месечен и годишен график за репетиции и самоподготовка с цел оптимизиране и правилното протичане на творческия процес;

в/ изготвят годишни работни програми на художествено-творческите състави, включващи концертен и репетиционен план, гост-диригенти, солисти и артисти, гостувания в страната и чужбина, репертоарна политика и програмна насоченост за сезона.

3. Диригентите и художествено-творческите ръководители носят отговорност за:

а/ спазването на трудовата дисциплина и професионалната подготовка на служителите от ръководения от тях състав;

б/ изпълнението на плановете за концертна и образователна дейност и ангажиментите към Столична община;

в/ художественото ниво на културния продукт, реализиран от съответния състав.

4. Диригентът и художествено - творческият ръководител, иницират организирането и провеждането на фестивали, концерти, спектакли, конкурси и други, осъществяват връзки с импресарии, съгласувано с Директора на ОКИ Дом на културата „Средец“.

§22. В чл. 11, от съществуваща ал.4 се създават ал.4 и ал.5, които добиват следните редакции:

„(4) В изпълнение на правомощията си Директорът на ОКИ Дом на културата „Средец“ издава заповеди (административни актове).

(5) При управлението на ОКИ Дом на културата „Средец“, Директора има право на оперативна самостоятелност – да се договаря в писмена форма с юридически и/или физически лица, включително и да учредява при смесено участие на посочените правни субекти, различни форми на съвместна дейност, прилагайки принципа на публично – частното партньорство, съгласно Закона за закрила и развитие на културата.

§23. В чл. 11 се създава нова ал.6 със следното съдържание:

„(6). Като творческа личност, Директорът има право да участва срещу заплащане като автор и/или изпълнител в до три различни програми в рамките на една календарна година, одобрени от Директора на Дирекция „Култура“ на СО. Размерът на заплащането се определя със заповед на Кмета на СО.“

§24 В останалата си част Правилникът не се изменя.

§25. Отменя Приложение № 2

Настоящото решение е прието на заседание на Столичния общински съвет, проведено на _____ 2025 г., Протокол № _____, точка _____ от дневния ред, по доклад № _____ и е подпечатано с официалния печат на Столичния общински съвет.

Контролът по изпълнението на решението се възлага на Постоянната комисия по образование, култура, наука и културно многообразие на Столичния общински съвет.

**Председател на Столичния
общински съвет:**

Цветомир Петров