



ДО
Г-Н МИРОСЛАВ БОРШОШ
ПРЕДСЕДАТЕЛ НА КОМИСИЯ ПО ОБРАЗОВАНИЕ, НАУКА,
КУЛТУРА И КУЛТУРНО МНОГООБРАЗИЕ

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

от

д-р Тания Панчева-председател на
Инициативен граждански комитет „55.СУ Петко Каравелов“

Относно: Изграждане на монументално-декоративен елемент бюст-паметник на Петко Каравелов в УПИ I, ;ЗА УЧИЛИЩЕ; кв. 12, местност Дървеница, район Студентски, СО.

УВАЖАЕМИ ГОСПОДИН ПРЕДСЕДАТЕЛ,

На основание чл.17 и чл. 18, ал.1, т.2 от Наредба на Столичен общински съвет за именуване и преименуване на общински обекти, поставяне, преместване и премахване на паметници и художествени елементи на територията на Столична община Ви представям предложение за решение на Столичния общински съвет за изграждане на монументално-декоративен елемент бюст-паметник на Петко Каравелов в двора на 55.СУ“Петко Каравелов“, гр. София.

Инициативният граждански комитет „55.СУ Петко Каравелов“, създаден за изграждане на паметника, е подкрепен от 1 223 родители и членове на училищната общност на 55.СУ „Петко Каравелов“ и е създаден при условията и по реда на чл.47 от Закона за прякото участие на гражданите в държавната власт и местното самоуправление.

Мотиви за предлаганото действие:

До момента в страната няма изграден паметник на Петко Каравелов-държавник, демократ, партиен лидер, дипломат, публицист и ветеран на българския парламентаризъм.

„Не измених на себе си и на народа си останах верен. Изпълних докрай дълга си“

Тези думи, вярно обобщение на целия му живот, Петко Каравелов (24. 03.1843 – 25.01.1903) произнася в предсмъртния си час.

Той е сред Строителите на съвременна България. За него Симеон Радев казва: „ Със смъртта на Каравелов един необикновен човек напусна историческата сцена. В дейността му има грешки, но такива, от които той лично пострада, а не отечеството му. Всичко друго в неговия живот говори за ум и доблест. Той остава образец за лично безкористие и пример за държавна пестеливост. Роди и учи две поколения, остави в политиката склад от държавни идеи, пази своите убеждения и своето достойнство с готовност за мъченичество. Това е било казано, писано, самите му противници не можеха да го отрекат. Но имаше у него друго едно качество, което го правеше



изключителна фигура в българската нова история: той съчетаваше като никой друг българин от неговото време европейската мисъл с духа на Възраждането.“

Петко Каравелов активно участва в създаването на Търновската конституция и според Алеко Константинов тя се превръща за него в светиня. Като държавник строго се придържа към конституционния ред и отстоява ненамеса на външни сили във вътрешнополитическия живот на страната. Полага основите на българското финансово законодателство. Създава Демократическата партия, която и след смъртта му ще управлява по законите на парламентаризма. Довежда до успешен край дипломатическите преговори по признаване на Съединението (1885-1886)... Жертва на политически репресии, той никога не жертва своите нравствени идеали, нито си служи с насилие. Респектира и свои, и чужди с пословичното си безсребърничество.

„Май не останаха вече хора, с които да може да се работи“ – констатира с болка политическият му противник Иван Евстратиев Гешов. А Стоян Михайловски написва: *„Запазед, когато подирим против грозните бури на живота, против горчивината на публичните борби подкрепа и насърчение в новобългарската история – пред нас ще светлее любимият лик на Петко Каравелова и ще ни думва: „Жертвайте се за общото дело, ето великата тайна на щастието.“*

Бюстът на Петко Каравелов, изработен от скулптора Илия Гълъбов, се базира на снимките на великия ни държавник от последните години на неговия живот (1897-1903), когато вече си е спечелил почетната титла „ветеран на българския парламентаризъм“.

Те отразяват зрялото благородство на Човека, преживял кошмара на затворничеството си в Черната джамия без да се озлоби и похули затова отечеството си пред чуждестранните кореспонденти. Именно по предложение на Каравелов в първите години на ХХ век османският зандан се превръща в православен храм с патрони Светите Седмочисленици, както и в последен негов дом.

Снимките запечатват достолепието на водача, основал най-европейската по дух и поведение българска партия – Демократическата (1896).

Свидетелстват за мъдростта на добрия стопанин на народното богатство, който през 1901 година ще заяви в Парламента: *„Понеже у нас 75% са земеделци, за тях трябва да се грижим, за тях трябва да мислим най-много.“* И още: *„България трябва да харчи пари, за да създаде гори, а не да ги сече... Аз не бих желал България да стане пустиня като Гърция... Държавата трябва да пази горите...“*

Фотографиите съхраняват за Вечността моралното величие на Държавника-демократ, подал оставката на последния си Кабинет (1901) след като Народното събрание отхвърля предложения от него външен заем. Впечатляващи са и думите, които съпътстват това негово достойно поведение: *„Аз не желая да се каже, че България при мене е фалирала“*. Малко по-късно, на страниците на в. „Пряпорец“ той добавя: *„На държавния мъж не е простено да върви към неизвестността.“*

При приключване на държавническата кариера на Петко Каравелов (1901) Симеон Радев отбелязва: *„Той бе останал толкова ненакърнен в своята умствена сила, колкото и в твърдостта на своите принципи.“*

Бюстът, изработен от скулптура Илия Гълъбов, майсторски илюстрира това обобщение.

Идейният проект на монументално-декоративен елемент бюст-паметник на Петко Каравелов е изготвен на базата на задание от страна на Инициативен граждански комитет „55.СУ Петко Каравелов“ и е в съответствие с действащата нормативна уредба.



Обектът представлява бронзов бюст на Петко Каравелов върху постамент от масивен гранит, разположени върху стъпала от масивен гранит.

Ситуирането в имота е съобразено с изискванията на Възложителя за разположение и ориентация на монумента с оглед организацията и провеждането на тържествени церемонии и възпоменателни събития в 55. СУ „Петко Каравелов“.

Обектът представлява бронзов бюст на Петко Каравелов върху постамент от масивен гранит, разположени върху стъпала от масивен гранит.

От съществуващите училищни сгради отстои на 21,44м и 32,22м. Монументът се разполага в границите на съществуваща тревна площ. За осигуряване на достъп до самия паметник се предвижда полагане на допълнителна настилка от тротоарни плочи. С оглед на по-доброто визуално възприемане на бронзовата пластика се предвижда разполагането на дървета в редица зад монумента, които да оформят своеобразна зелена стена за фон.

Основен елемент от монумента е бронзов бюст с размери приблизително 53см/50см/97см височина. Позициониран е на височина 200см считано от нивото на съществуващата настилка. Постаментът, върху който стъпва бронзовата пластика, е с размери 55см/55см/170см височина, и е изграден от масивен къс гранит с повърхностна обработка – полиране.

Постаментът се разполага върху две стъпала, всяко с височина 15см, от масивен гранит с шлайфана хоризонтална повърхност и полирано чело. Габаритен размер на стъпалата – 230см/235см. За условно регламентиране на достъпа до самия постамент се предвижда монтаж на първото стъпало на пилони с декоративни вериги от двете страни на паметника и откъм гърба.

Обработка на гранитните пилони – полиране, а веригите и декоративните топки за завършек на пилоните - обработка с ефект бронз в съответствие с вида на пластиката. Върху лицето на гранитния постамент се предвижда да се изпълни надпис с името, година на раждане и година на смърт на П. Каравелов, както и негов известен цитат „...*на народа си останах верен*“.

Техниката за изпълнение на надписа представлява ръчно гравирани вдълбани букви с покритие на вдълбаната повърхност с боя с ефект на бронз.

УВАЖАЕМИ ГОСПОДИН БОРШОШ,

Изграждането на паметник на нашия патрон Петко Каравелов в двора на 55.СУ“Петко Каравелов-институция с 145 годишна история е от изключителна важност, както за нашите възпитаници и техните родители, така и за цялата общественост.

Моля за Вашите действия по компетентност, както и Вие можете да разчитате на нас за съдействие.

С уважение:

 Recoverable Signature

X Д-Р ТАНЯ ПАНЧЕВА

ПРОТОКОЛ

ЗА СЪЗДАВАНЕ НА ИНИЦИАТИВЕН КОМИТЕТ 55 СУ „ПЕТКО КАРАВЕЛОВ“

Днес 13.02.2024г. в гр. София, ул. „Дъбница“ № 3 , при условията и по реда на чл.47 от Закона за прякото участие на гражданите в държавната власт и местното самоуправление (наричан по нататък „ЗПУГДВМС“), в присъствието и с участието на долуподписаните граждани с избирателни права се проведе събрание за създаване на местна гражданска инициатива с цел – Получаване на разрешение от компетентните органи и изграждане на паметник на Петко Каравелов в двора на 55 СУ, гр. София, ул. „Дъбница“ № 3.

1. Татяна
2. Димко
3. Карина Кал
4. Мариана
5. Митко
6. Мария Ков
7. Росина Пир
8. Елена Стр
9. Кристина Ва
10. Татяна Це
11. Катрина
12. Делма Т
13. Дачна
14. Росослав И
15. Лидия И Ки
16. Надя П. Ко
17. Катерина
18. Ангелина
19. Аделина
20. Пав
21. Мария
22. Елена
23. Веселина
24. Мария
25. Нина
26. Анна
27. Силвия
28. Нина
29. Стефана
30. Нина

31. Светлана
32. Мирела Геор
33. Замфир
34. Думитру
35. Думитру
36. Елена Анд
37. Ана Замфир
38. Стефан Си
39. Мария Луиз
40. Мария Фиа
41. Стелла Ге
42. Елена Геор
43. Елена М
44. Елена Анд
45. Елена Анд
46. Елена Анд
47. Елена Анд
48. Елена Анд
49. Елена Анд
50. Елена Анд
51. Елена Анд
52. Елена Анд
53. Елена Анд
54. Елена Анд
55. Елена Анд
56. Елена Анд
57. Елена Анд
58. Елена Анд
59. Елена Анд
60. Елена Анд
61. Елена Анд
62. Елена Анд
63. Елена Анд
64. Елена Анд
65. Елена Анд
66. Елена Анд
67. Елена Анд
68. Елена Анд
69. Елена Анд
70. Елена Анд
71. Елена Анд
72. Елена Анд
73. Елена Анд
74. Елена Анд

75. Вриуаела
76. Кривичир
77. Мигарини
78. Петер Се
79. Елена Ромод
80. Мария А
81. Елена А
82. Мария Еми
83. Мария Алек
84. Анастасия М
85. Георги Дир
86. Елена Вис
87. Елена В
88. Елена Герин
89. Елена Георги
90. Елена Бож
91. Елена М
92. Елена Ник
93. Елена М
94. Елена Ем
95. Елена С
96. Елена С
97. Елена С
98. Елена С
99. Виктория Т
100. Елизабет Пет
101. Елена С
102. Елена Т
103. Елена Т
104. Елена Я
105. Елена Т
106. Елена Т
107. Елена Т
108. Елена Т
109. Елена Т
110. Елена Т
111. Елена Т
112. Елена Т
113. Елена Т
114. Елена Т
115. Елена Т
116. Елена Т
117. Елена Т
118. Елена Т

- 119. Доршк
- 120. Катя
- 121. Лялечка
- 122. Ивана
- 123. Виктория
- 124. Дарья
- 125. Юлия
- 126. Ирина
- 127. Елена
- 128. Анна
- 129. Виктория
- 130. Дарья
- 131. Александра
- 132. Мария
- 133. Елизавета
- 134. Виктория
- 135. Мария
- 136. Мелена
- 137. Дарья
- 138. Дарья
- 139. Виктория
- 140.
- 141.
- 142.
- 143.
- 144.
- 145.
- 146.
- 147.
- 148.
- 149.
- 150.