



Столична община

София 1000 ул. „Московска“ 33, телефонен номератор 9377xxx, факс 9810653, www.sofia.bg



Столична община

Входящ №

СОА18-ВК66-5158-[33]

Регистриран на 09.02.2021

За проверка: <https://sofia.bg/registry-report>



ДО
ЕЛЕН ГЕРДЖИКОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛ НА
СТОЛИЧЕН ОБЩИНСКИ СЪВЕТ

ДОКЛАД

от

МАЛИНА ЕДРЕВА - председател на ПК по образование, култура, наука и културно многообразие

ДОЦ. Д-Р ТОДОР ЧОБАНОВ - заместник - кмет на Столична община

Относно: Отмяна на настоящите правила на Програма “Навън” за подкрепа на временни художествени инсталации в градска среда - Площадка “Мавзолей”, приети с Решение № 633/13.09.2018 г. на Столичния общински съвет и приемане на нови правила

УВАЖАЕМИ ГОСПОДИН ГЕРДЖИКОВ,
УВАЖАЕМИ ГОСПОЖИ И ГОСПОДА ОБЩИНСКИ СЪВЕТНИЦИ,

С решение № 633/13.09.2018г. на Столичния общински съвет е приета програма “Навън” за подкрепа на временни художествени инсталации в градска среда - площадка “Мавзолей”. Пилотното издание на програмата даде възможност за реализацията на високотехнологичната интерактивна инсталация “Един Човек” на доц. д-р Венелин Шурелов находяща се в момента на площадка “Мавзолей”.

Програма “Навън” се осъществява в изпълнение на Стратегията “София - творческа столица” и по-специално на приоритета за развитие на творческа инфраструктура и обособяване на артистични пространства за изкуство в публична среда. С оглед на тази основна цел, предлагаме разширението на Програмата към периферни, нетипични или слабо разработени като терен за изкуство места в града и респективно обособяването на две отделни направления : Направление 1 - за подкрепа на временни художествени инсталации в градска среда - „Площадка „Мавзолей“ и Направление 2 - „Открито“ – за подкрепа на артистични намеси в градска среда.

Направление 1 запазва локацията на площадка “Мавзолей”, условията и реда за кандидастване както и процедурата по оценка на проектите на досегашната програма “Навън”. Новото Направление 2 - “Открито” има за цел да подкрепи реализацията на временни произведения на съвременните изкуства в публична среда, конструктивно свързани с конкретното място, общностите или участието на гражданите, в периферни, нетипични или слабо разработени като терен за изкуство места и зони в града с продължителност на

*Докладът се изготви в 2 (два) екземпляра – един за класиране в УАСО и един за Столичен общински съвет.
Предоставя се чрез АИССО/СЕОС. Приложенията се сканират.*

експониране от два месеца до една година. Експерно-художественият съвет (ЕХС) към кмета на Столична община приема ролята на Програмен съвет на Направлението като предлага за утвърждаване от Столичния общински съвет годишния обхват и приоритетите на Направлението. В сътрудничество с Направление "Архитектура и градоустройство", ЕХС дефинира ежегодно конкретните възможни локации за артистични намеси. Целта е творците да имат яснота къде биха могли да разработят своите специфични за средата проекти като същевременно ползват облекчени процедури по съгласуване на тяхната реализация. В рамките на Направлението ще бъде обявен конкурс за проекти, като одобрените от жури съставено от независими експерти до два проекта ще получат финансиране за реализация на творческата идея с максимална стойност от 17 000 (седемнадесет хиляди) лева.

Предложеното разширение на обхвата на Програма "Навън" е мотивирано от нуждата от представяне, присъствие, социализиране и достъпност на съвременното изкуство извън центъра на града както и от желанието за засилена комуникация с широката общественост, към която публичното изкуство предразполага. Докато Направление 1 по-скоро подкрепя реализацията на произведения на утвърдени автори, то Направление 2 дава възможност на млади творци, включително чужденци постоянно пребиваващи в България, да развият своите идеи за изкуство в публична среда. Предвид специфичната протиепидемична обстановка, експонирането на изкуство в открити пространства представлява допълнително преимущество за осигуряване на сигурна за публиката среда. Разписването на правилата и съдържателния обхват на Направление 2 бе реализиран от водещи експерти в областта в пълно сходство с досегашната методология при работата по концепцията на програма "Навън".

Предвид гореизложеното и на основание чл. 21, ал.1, т.8, т.12 и т.23, и ал.2 от ЗМСМА, във връзка с чл. 21 и чл.17 от Наредбата за именуване и преименуване на общински обекти, поставяне, преместване и премахване на паметници и художествени елементи на територията на Столична община, предлагаме Столичният общински съвет да отмени настоящите правила на Програма "Навън" за подкрепа на временни художествени инсталации в градска среда - Площадка "Мавзолей", приети с Решение № 633/13.09.2018г. на Столичния общински съвет и да приеме нови правила на Програма "Навън" за подкрепа на временни художествени инсталации в градска среда", съгласно Приложение №1.

Приложения:

1. Проект на решение на Столичен общински съвет
2. Правила за работа на Програма за подкрепа на временни художествени инсталации в градска среда - Програма "Навън"

ВНОСИТЕЛИ:

МАЛИНА ЕДРЕВА
Председател на ПК по образование,
култура, наука и културно многообразие

ДОЦ. Д-Р ТОДОР ЧОБАНОВ
Заместник-кмет на Столична община

Съгласувано с:
Биляна Генова, директор на Дирекция "Култура"....

Изготвил:
Дончо Христов, ст. експерт в Дирекция "Култура"

*Докладът се изготви в 2 (два) екземпляра – един за класиране в УАСО и един за Столичен общински съвет.
Предоставя се чрез АИССО/СЕОС. Приложенията се сканират.*