

ДО

Доц. д-р Венета Ханджийска-Янкулова

Директор на РИМ-София

КОПИЕ ДО

доц. д-р Тодор Чобанов

Зам.-кмет по Култура, образование, спорт,

и превенция на зависимости



Столична община

Входящ №

СОА18-ВК66-7128-[3]

Регистриран на 17.12.2018

За проверка: <https://sofia.bg/registry-report>



СТ А Н О В И Щ Е

Относно: Доклад № СОА18-ВК66-7128/29.09.2018, Проект за „Адаптация на
Централна минерална баня за Музей „Българският ХХ-ти век“-II-ри етап”

Уважаема доц. Ханджийска,

Членовете на долуподписаната международна организация на студентите по история „ISHA-Sofia”, секция на Софийски университет „Св. Климент Охридски“ изразяват искреното си съгласие с намерението за приспособяването на северното крило и двата големи плувни басейна на Централната минерална баня на София в музей и зали за събития. Според нас разглежданото предложение е адекватно и рентабилно на ситуацията, защото като столица на България, градът се нуждае от представителен и модерен музей, по подобие на всички европейски центрове. Добре знаем, че за развитието на един музей е от изключителна важност къде се намира. Известен като „Музеят за история на София“ е популярен именно заради последното. Както сте добре запознати с историята на институцията от далечната 1944 г., след англо-американските бомбардировки, музеят остава без сграда. В следващите 70 години, последният не притежава експозиционни площи, а многобройните предложения за сграда така и не се осъществяват. Най-болезнен пример за това е построяването на магазин „София“. През 1958г. на съвещание на ИК на СГНСДТ, с протокол №39 от 12.11. 1959г.. ИК взема решение да започване строежа на сградата. По проект, откритата преди това триъгълна кула от крепостната стена на Сердика, ще бъде експонирана, а администрацията и останалите зали ще се издигат над нея. Но на 04.08.1961г. Министерски съвет включва сградата на музея на град София в списъка с

обектите от търговската мрежа на столицата. Така най-голямата надежда за изграждането на сграда е унищожена.

През 2015г., след дълги години чакане, музеят отваря врати. Експозицията му включва експонати от ранния Неолит, антична Сердика, средновековния Средец, както историята на следосвободенска България с акцент върху управлението на цар Фердинанд. Сред нас има специалисти, интересувани се от епохата на Възраждането, Османския период, както и от времето на социализма. Сред експонатите и архивните единици на музея има много предмети от тези епохи. Много бихме се радвали ако те са по-достъпни. За да случи това обаче, на музея са необходими още експозиционни зали. В изготвения проект, това би могло да стане възможно. Точно заради това ние подкрепяме тази инициатива, спомагащата за развитието и обогатяването на музея.

Като бъдещи учени и професионалисти не можем да останем безучастни, тъй като от подобряването на подобни институции зависи и нашето бъдещо развитие и просперитет. Напредъка на културата и просветата ни касае пряко. Музеят е образователна институция, което влияе не само на студенти и ученици, но и на цялото градско общество. Това е мястото, където се прочита историята на града, като в същото време се впила в атмосферата на паметник с национално значение. Поради този факт смятаме, че като знаково за града здание точно музеят на града трябва да се помещава там. И нека не забравяме, че един „СПА ЦЕНТЪР“ в сърцето на столицата би послужил на малцина, а публичната институция, в лицето на РИМ-София е отворена към всеки един гражданин не само на страната, но и по света.

07.12.2018г.

София

С уважение:



Никол Маринова

Зам.-председател

ISHA
SOFIA