

UNION
OF BULGARIAN
MUSICIANS
AND DANCERS



Founded 1901

Member of International Federation of Musicians (FIM)

Member of CITUB

СЪЮЗ
НА БЪЛГАРСКИТЕ
МУЗИКАЛНИ
И ТАНЦОВИ ДЕЙШИ

Основан 1901



Столична община

Входящ №

СОА18-НЦ62-1463-[1]

Регистриран на 28.12.2018

За проверка: <https://sofia.bg/registry-report>



Изх. № 260 / 21.12.2018 г.

ДО ДОЦ. Д-Р ТОДОР ЧОБАНОВ
ЗАМЕСТНИК-КМЕТ
ПО КУЛТУРА, ОБРАЗОВАНИЕ, СПОРТ
И ПРЕВЕНЦИЯ НА ЗАВИСИМОСТИ
НА СТОЛИЧНА ОБЩИНА

ПИСМО-ПОДКРЕПА

Относно: Проект „Адаптация на Централната минерална баня за музей „Българският ХХ-ти век“ – II етап

УВАЖАЕМИ ДОЦ. Д-Р ЧОБАНОВ,

Съюзът на българските музикални и танцови дейци (СБМТД) с интерес и загриженост следи публичните дебати, свързани с идеята за създаване на „Модерен СПА център“ в престаналата да функционира преди 32 години Централна минерална баня. Дълги години сградата тънеше в разруха, докато Столичната община не укрепи, реконструира, реновира и създаде Музея за история на София, сега Регионален исторически музей – София. Музей, който туристите посещават, за да се запознаят с богатата експозиция и историята на нашата столица. Централната минерална баня е един от символите на града и изпълването на цялата сграда със съдържание кореспондира със съхранените в центъра на столицата ни културни ценности, като привлича както интереса на граждани на София, така и на хилядите туристи от Европа и света. За нас беше особено важно да се запознаем с проекта за разширяване на музея във втората част, с визията за запазването и експонирането на българската историческа памет, на българските корени във вечността. Същевременно, СБМТД счита, че София има належаща нужда от малки камерни музикални зали за културни събития в рамките на музейния комплекс.

УВАЖАЕМИ ДОЦ. Д-Р ЧОБАНОВ,

СБМТД адмирира и подкрепя предлаганата от Столичната община реконструкция и адаптация на пространствата в сградата на Регионалния исторически музей – София и създаването на зали за музикални изяви и театрални представления, както и концепцията за бъдещата експозиция „Българският ХХ-ти век“.

За постигането на максимален ефект от тази прекрасна идея допринася уникалната акустична среда на пространствата, които ще се превърнат в концертни зали.

Успешната дейност на музейния комплекс като съвременен център за музикални събития е свързана с необходимостта от осигуряването на подходящ концертен роял за новите зали и създаването на мениджърски екип от опитни и доказали се професионалисти в областта на музикалното изкуство.

В тази връзка, използвайки огромния си експертен потенциал, СБМТД предоставя своята подкрепа за цялостното реализиране на проекта, за създаването на нова културна среда, така необходима на гражданите и гостите на София.

С уважение,



**СТАНИСЛАВ ПОЧЕКАНЧИ
ПРЕДСЕДАТЕЛ НА СБМТД**