

ПРЕУСТРОЙСТВО И РЕКОНСТРУКЦИЯ НА ТЕАТРАЛНА РАБОТИЛНИЦА „СФУМАТО“

ОБЕМНО-ПРОСТРАНСТВЕНО РЕШЕНИЕ





Мисия:

**Да построиш театър е
като да построиш Храм –
Храм на изкуството**



ПРОЕКТЪТ „ПРЕУСТРОЙСТВО И РЕКОНСТРУКЦИЯ НА ТЕАТРАЛНА РАБОТИЛНИЦА „СФУМАТО“ УПИ III – ЗА ТЕАТЪР, КВ. 582, М. «ГГЦ-ЗОНА Г-13 – ЮГ» ОТ ПЛАНА НА ГР. СОФИЯ, Р-Н «ОБОРИЩЕ» СЕ ОСЪЩЕСТВЯВА КАТО ЧАСТ ОТ ИНТЕГРИРАНИЯ ПЛАН ЗА ГРАДСКО ВЪЗСТАНОВЯВАНЕ И РАЗВИТИЕ НА ГР. СОФИЯ, ВЪЗЛОЖИТЕЛ: МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

ПРОЕКТАНТСКИ ЕКИП:

АРХ. МИРЯНА ЙОРДАНОВА, РЪКОВОДИТЕЛ, АРХ. ПЕТЪР ПЕТРОВ, АРХ. ЯСЕН СОТИРОВ, АРХ. ТЕОФАНА ХАРАЛАМПИЕВА, АРХ. РЕНЕТА КАМБОШЕВА, ЧАСТ АРХИТЕКТУРА

ИНЖ. ЗИНА ГЛОСОВА, ИНЖ. ДИМИТЪР ДИМИТРОВ, ЧАСТ КОНСТРУКЦИИ

ИНЖ. ЗДРАВКА НЕНЧЕВА, ЧАСТ ЕЕ, ОВК

ИНЖ. ИЗОЛИНА БОТЕВА, ИНЖ. Д. УШАНОВ, ЧАСТ ПБЗ, ПУСО, ПОЖАРНА БЕЗОПАСНОСТ

ИНЖ. КАЛИНКА ТЕКЕЛИЕВА, ЧАСТ В И К

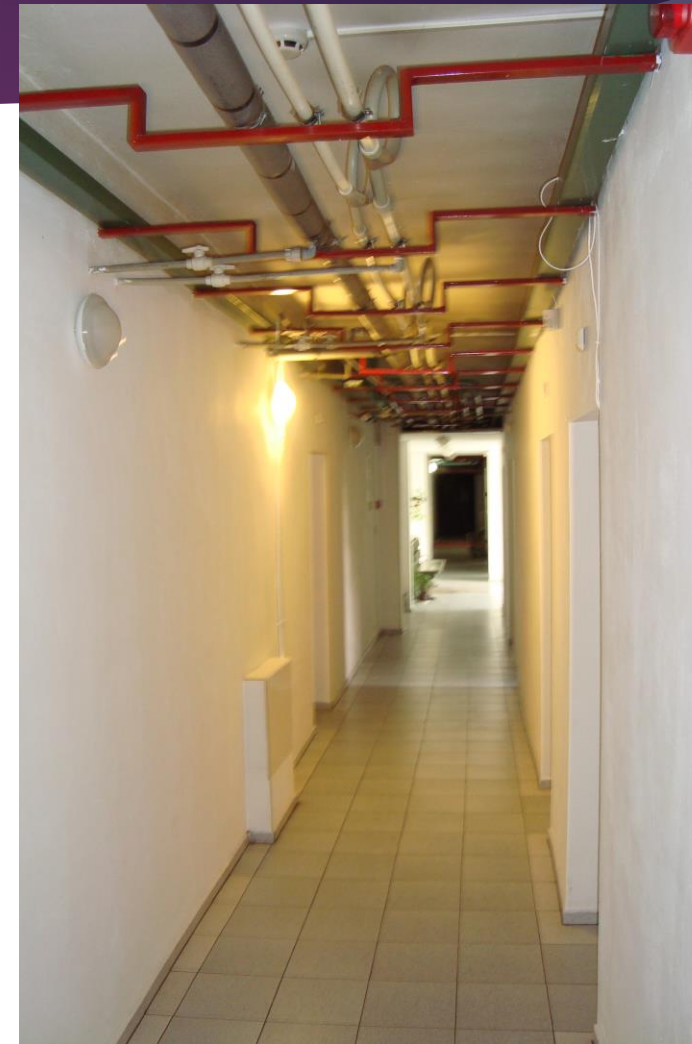
ИНЖ. ЛОЗАНА ЙОРДАНОВА, ЧАСТ ГЕОДЕЗИЯ

ИНЖ. ДАНИЕЛА ИВАНОВА, ЧАСТ ЕЛ. ИНТСАЛАЦИИ

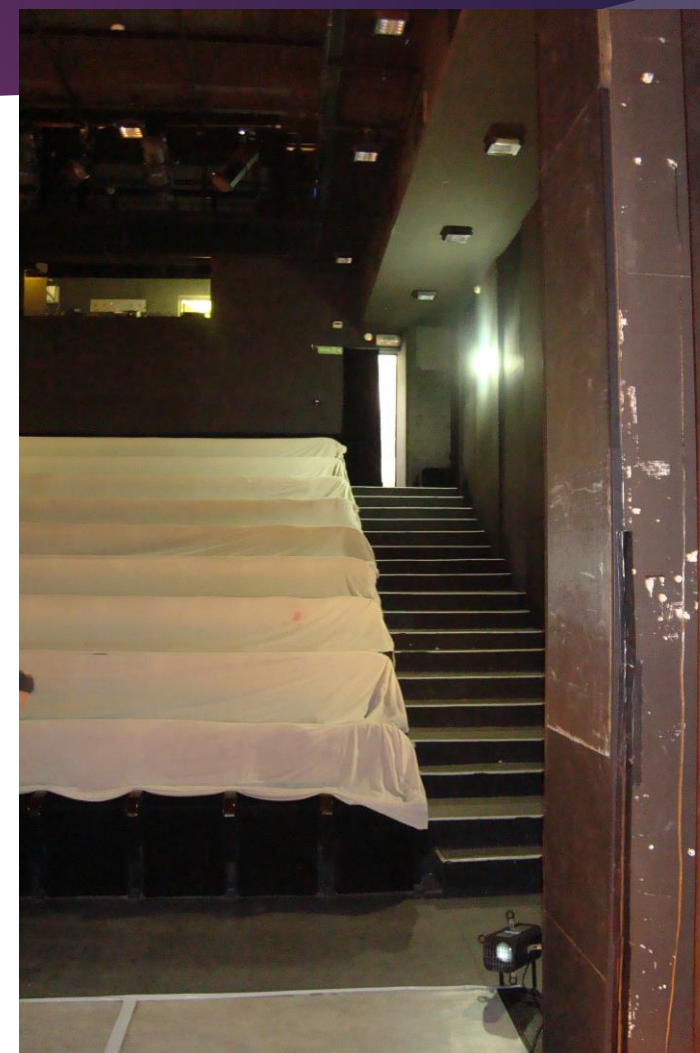
ЛАНДШ. АРХ. ГЕОРГИ КРЪСТЕВ, ПАРКОУСТРОЙСТВО И БЛАГОУСТВОЯВАНЕ

ПРОФ. ИВАН ДОБЧЕВ, УПРАВИТЕЛ НА ТЕАТЪР „СФУМАТО“, СЦЕНОГРАФИЯ

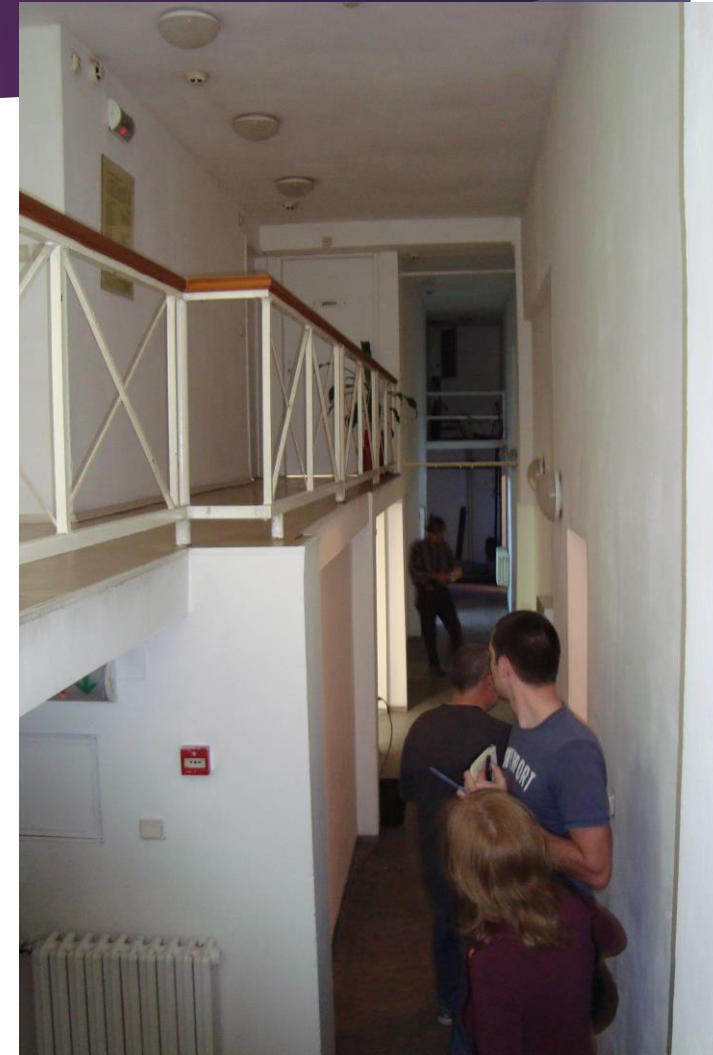
Изправени сме пред културния избор: Подуенската баня – Храм на Мелпомена или Храмът на Мелпомена – съвременен театър – лаборатория за култура, таланти и интелигентно общество



Подуенската баня – осигурява много скромни възможности за приютяването на ТЕАТЪР и огромните таланти на младите актьори, на ТЕАТРАЛНАТА РАБОТИЛНИЦА СФУМАТО, на гостуващите от цял свят театрални трупи



В бившата Подуенска баня залата е малка, изключително неудобна, и за зрители, и за публика. В пригодените общи коридорни пространства двама души не могат да се разминат



Театрална работилница „Сфумато“ е държавен театър - пространство за търсения, създаване и представяне, международен център за театрално новаторство, с акцент върху работата с млади творци от всички артистични области.

„Сфумато“

- е съорганизатор в международни проекти с подкрепата на програмата „Култура 2000“ на ЕК, като програмата THEOREM/Авиньонски фестивал, Международна програма „25++Нови европейски творци“, Международна програма „Морета Черно/Северно“.

- има над 200 представления в над 40 международни театрални фестивала и гастроли в Европа и света.

- е носител на всички български театрални награди, на специалната награда на САБ за популяризиране на българската театрална култура по света.

Театър „Сфумато“ е емблема



Мястото – Втори театрален център (след ул. „Раковски“)

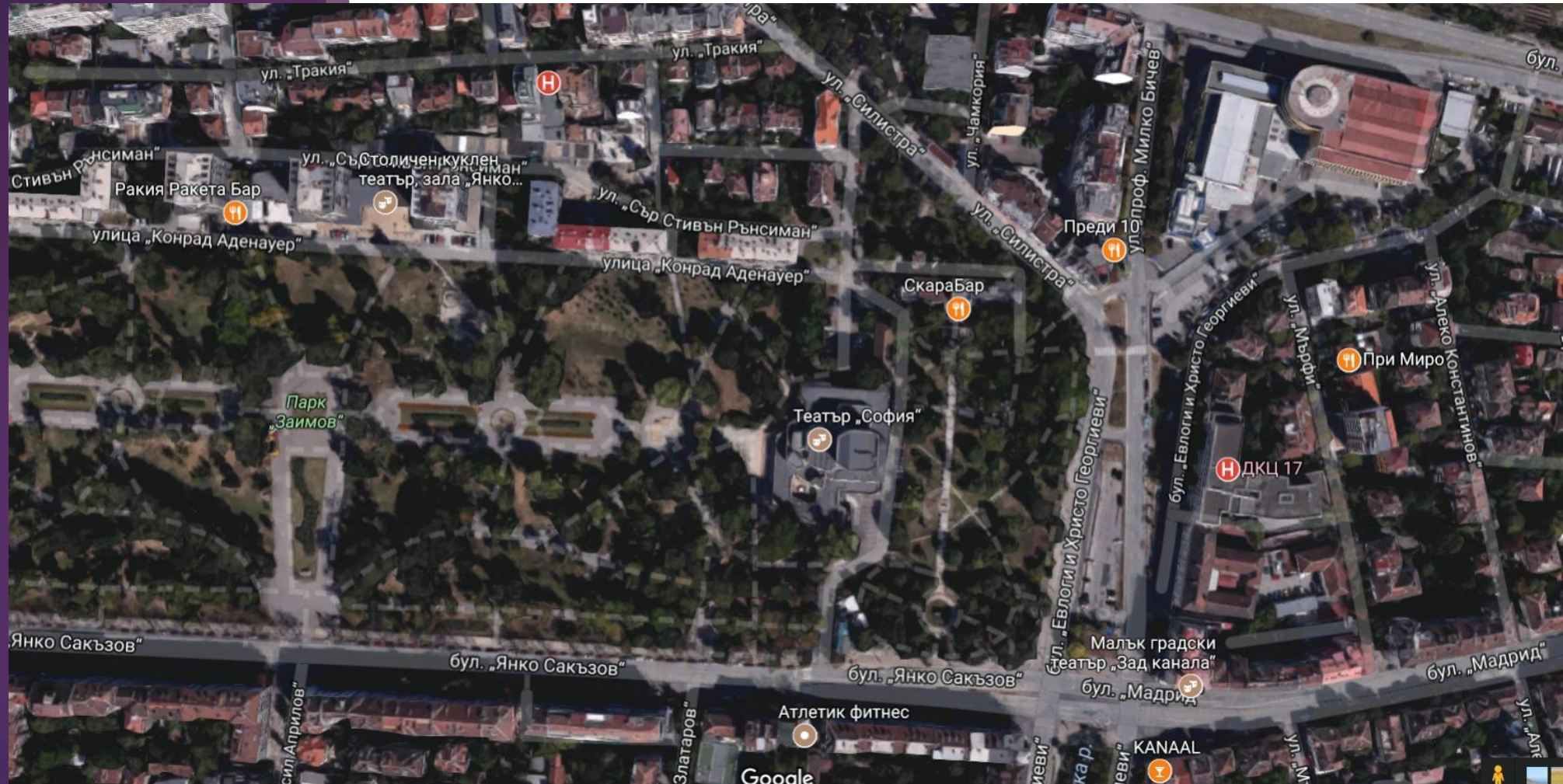
Театър
„СФУМАТО“ се
намира в близост
до парк
„Оборище“ и

Театър „София“,

Малък градски
театър „Зад
канала“,

Столичен куклен
театър,

Музикален
театър



Мястото – извадка от ОУП на София – предназначение на имота – за „Обществено обслужване“ - Оо

По ОБЩИЯ УСТРОЙСТВЕН ПЛАН НА ГР. СОФИЯ, УПИ III – ЗА ТЕАТЪР, кв. 582,

м. «ГГЦ-зона Г-13 – ЮГ»

от плана на гр. софия,

р-н «ОБОРИЩЕ» СЕ НАМИРА В ЗОНА «ЗА ОБЩЕСТВЕНО ОБСЛУЖВАНЕ – Оо»

ОУП НА СТОЛИЧНА ОБЩИНА ПРИЕТ С РЕШЕНИЕ №697 ОТ ПРОТОКОЛ 51/19.11.2009 г. И РЕШЕНИЕ №660/16.12.2009 ОТ МВЛ.
ОУП НА СТОЛИЧНА ОБЩИНА ПРИЕТ С РЕШЕНИЕ №697 ОТ ПРОТОКОЛ 51/19.11.2009 г. И РЕШЕНИЕ №660/16.12.2009 ОТ МИНИСТЕРСКИ СЪВЕТ



<http://maps.sofproect.com/oup/default.aspx>



Мястото – извадка от ОУП на София – Схема КИН

УПИ III – ЗА ТЕАТЪР, кв. 582,

м. «ГЦ-зона Г-13 – ЮГ»

от плана на гр. София,

р-н «ОБОРИЩЕ»

Е ИЗВЪН ЗОНАТА,
ОПРЕДЕЛЕНА КАТО: “ОТКРИТИ
ПУБЛИЧНИ ПРОСТРАНСТВА
НА „ЗЕЛЕНАТА ПАМЕТ НА
СОФИЯ“



http://sofia-agk.com/esoft/planove/OUP-2009_AII_2009-08-10/22.pdf

КУЛТУРНО-ИСТОРИЧЕСКО НАСЛЕДСТВО

УСТРОЙСТВЕНА КОНЦЕПЦИЯ ЗА ОПАЗВАНЕ И РАЗВИТИЕ
НА СИСТЕМАТА КИН НА ТЕРИТОРИЯТА
НА ЦЕНТРАЛНАТА ГРАДСКА ЧАСТ - М 1:5 000

ЛЕГЕНДА

- Охранителна зона на групов паметник
- Групов паметник на културата
- Сгради - паметници на културата
- Сгради без статут на паметници на културата



МЯСТОТО

По По ОУП НА ГР. СОФИЯ, УПИ III – ЗА ТЕАТЪР, кв. 582, м. «ГГЦ-зона Г-13 – ЮГ» от плана на гр. София В ЗОНА «ЗА ОБЩЕСТВЕНО ОБСЛУЖВАЩИ ДЕЙНОСТИ – Оо»

ПОКАЗАТЕЛИ:

Максимална плътност на застрояване – 60%; Максимална интензивност на застрояване КИНТ – 3; Минимална озеленена площ – 30%; Мин. 10 % от УПИ е с висока дървесна растителност; Максимална височина на застрояване (кота корниз) – 20 метра

ИМА ВЪЗМОЖНОСТ ЗА РЕКОНСТРУКЦИЯ И ИЗГРАЖДАНЕ НА НОВА МОДЕРНА ЗАЛА ЗА ТЕАТЪРА, за което е издадена виза за проектиране.

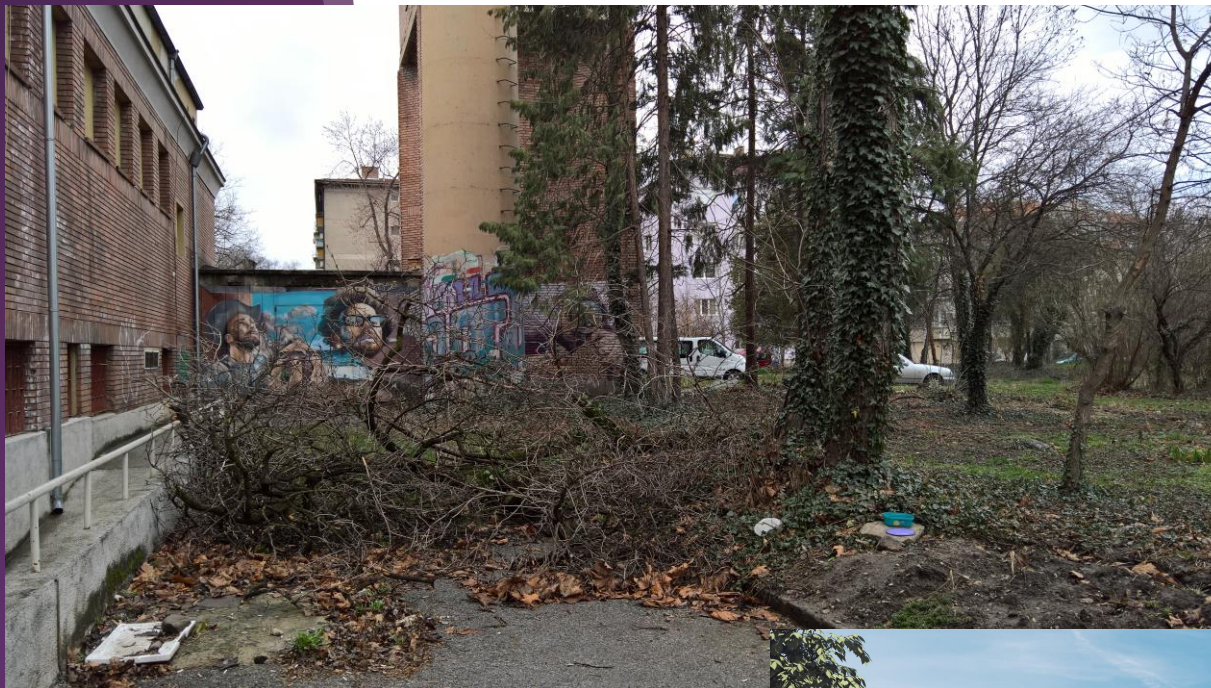


МЯСТОТО

С повредена и самонастанена в значителна част растителност.

Болната, повредена и изсъхнала растителност създава действителна опасност за живота и здравето на работещите и преминаващите.

На снимката – падащи сухи и болни дървета в непосредствена близост до служебния вход на театъра



МЯСТОТО

ЧЕСТО СЪБИРА БЕЗДОМНИ,
КОИТО ГО ПРЕВРЪЩАТ В
БУНИЩЕ.

На снимката: Вижда се
необходимостта от
цялостно благоустройство
и озеленяване на терена -
няма тротоари и
елементарен подход към
театъра; болни и изсъхнали
дървета, които се „броят“
за съществуващи „ценни“
видове.

Кой има интерес от това?
Нито гражданите на София,
още по-малко живеещите в
непосредствена близост!



ПРОЕКТЪТ и Визия – ЗА София - град на култура и интелигентен разтеж

Реконструкцията на Театрална работилница „Сфумато“ ще допринесе за визията за София за град на култура и интелигентен разтеж.

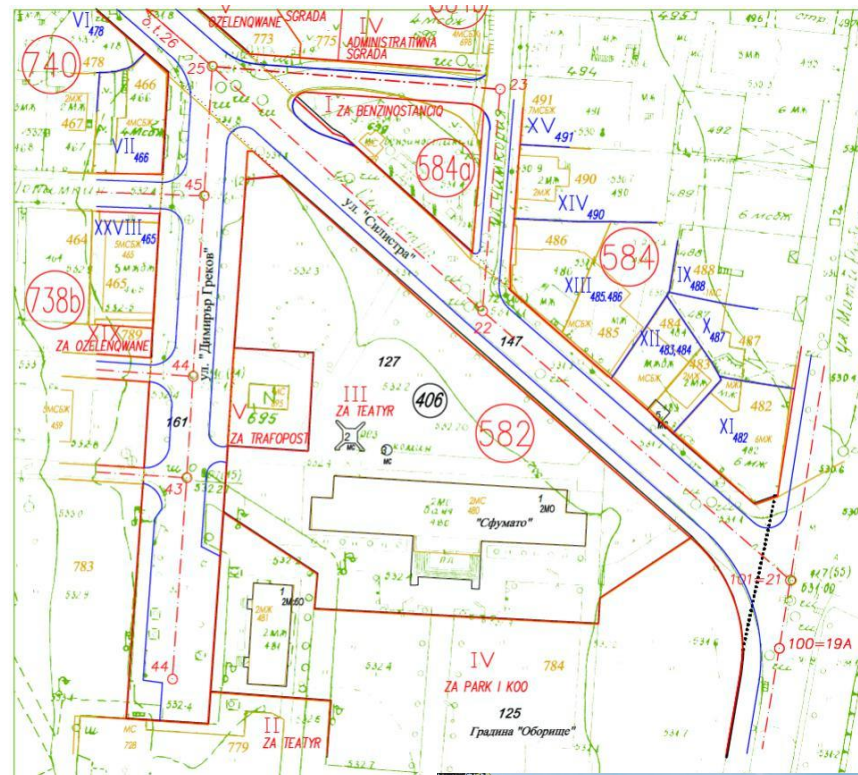
Проблемът с паркирането се решава с новата визия за София – повече хора с градски транспорт и велосипеди – по-малко автомобили в центъра – мястото е обслужено от Метро, трамваи, автобуси, в съседство, многоетажен неизползваем гараж.



Изходни данни за
проектиране на
реконструкцията и
пристрояването на
театъра:

КОМБИНИРАНА СКИЦА

УПИ III – ЗА ТЕАТЪР, кв. 582,
м. «ГГц-зона Г-13 – ЮГ»
от плана на гр. София,
р-н «ОБОРИЩЕ»



По кадастрална карта площта на:

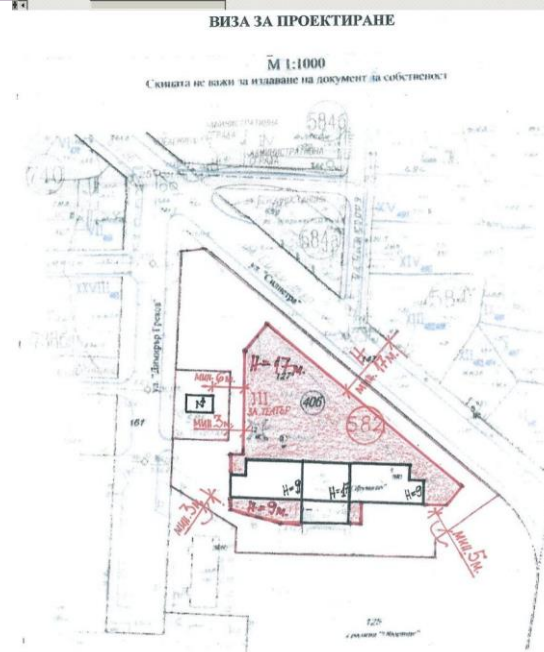


Исходни данни за проектиране на реконструкцията и пристрояването на театъра:

ВИЗА ЗА ПРОЕКТИРАНЕ

Столичният район „ОБОРИЩЕ“ Изх. No СА-66-02-53/03.06.2014 до СО-НАГ на No ГР-04-00-24/2014 на СО-НАГ уведомява , че „издаването на виза за проектиране (...) е СЪОБЩЕНО НА ЗАИНТЕРЕСУВАНИТЕ СОБСТВЕНИЦИ по реда на чл. 131 от ЗУТ. В срока на обжалване по чл. 215 от ЗУТ възражения не са получени“

УПИ III – ЗА ТЕАТЪР, кв. 582,
м. «ГГц-зона Г-13 – ЮГ»
от плана на гр. София,
р-н «ОБОРИЩЕ»

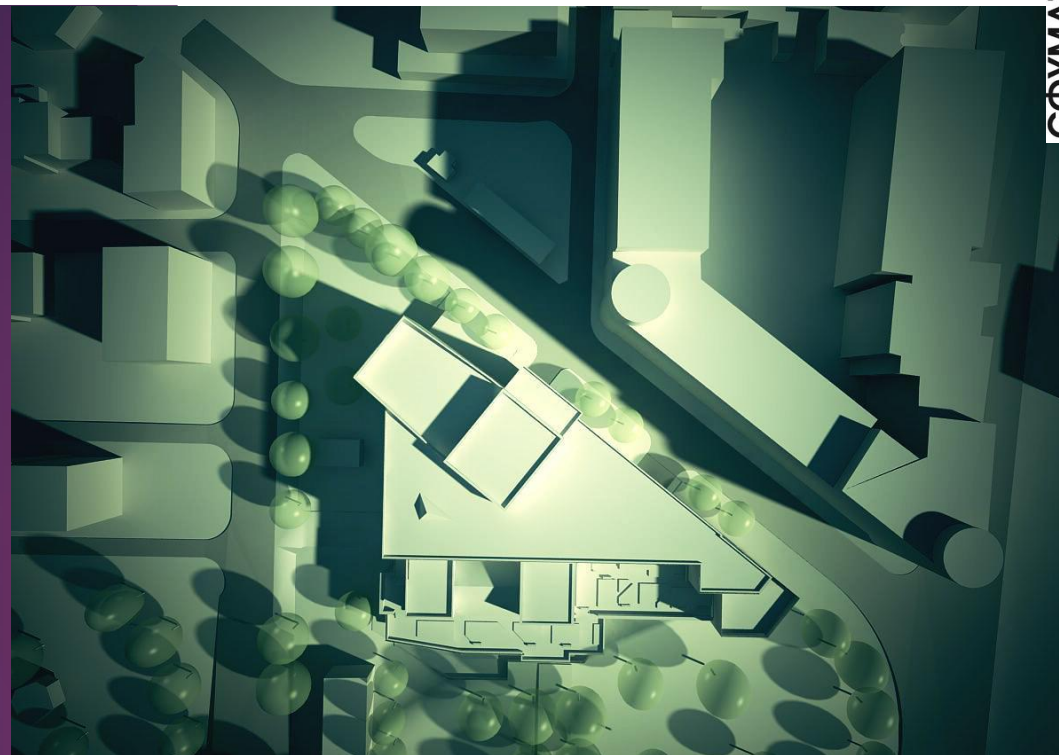


чл. 140, ал.3 от ЗУТ във връзка с чл. 134, ал. 6 от ЗУТ; параграф 2, ал.5 от ЗУТ; при проектиране на обект: пристрояване на съществуваща сградата по кадастрална карта №68134.406.127), кв. 582, м. "Зона Г-ствена зона "Оо" – Плътност на застрояване 60%; макс.Кинт-3,0; м/м.; при спазване на указаните отстояния и изисквания на закона съгласно 2009г. на Министерски, ПУП одобрен със Заповед № РД-09-50-744 на Главния а ПУП одобрен със Заповед № РД-09-50-311/07.07.2000г. на Главния а



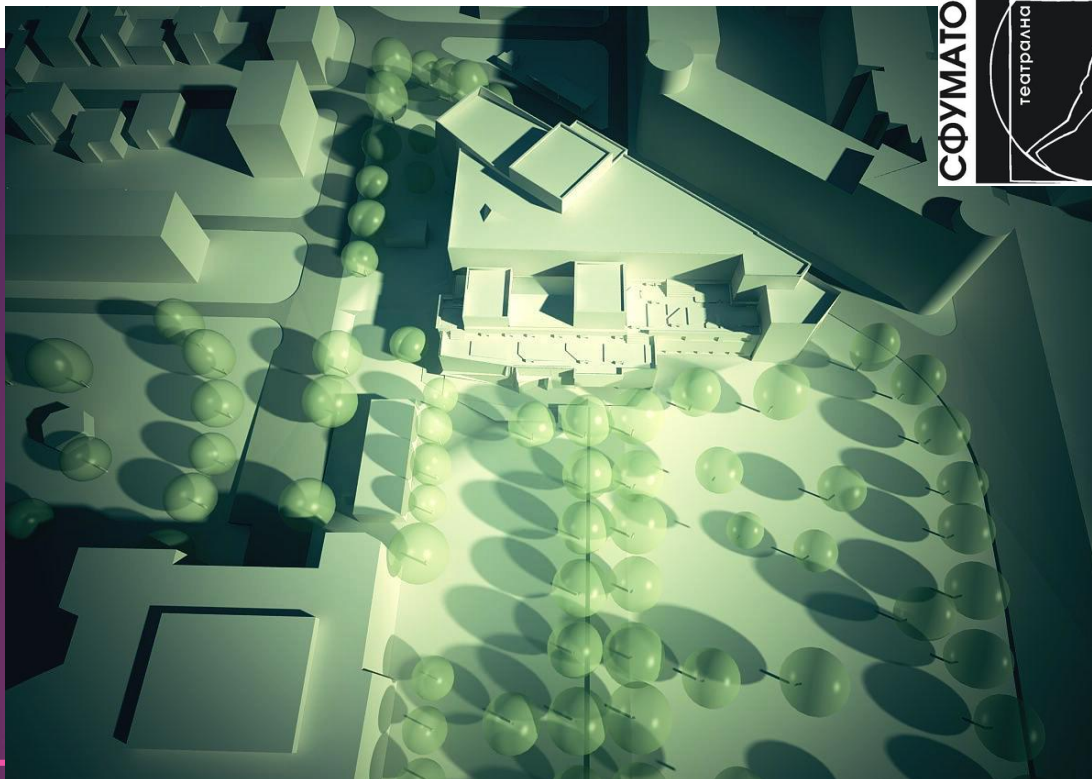
ПРОЕКТЪТ СПАЗВА
ДОПУСТИМИТЕ ПАРАМЕТРИ
НА ЗАСТРОЯВАНЕ и
предвижда:

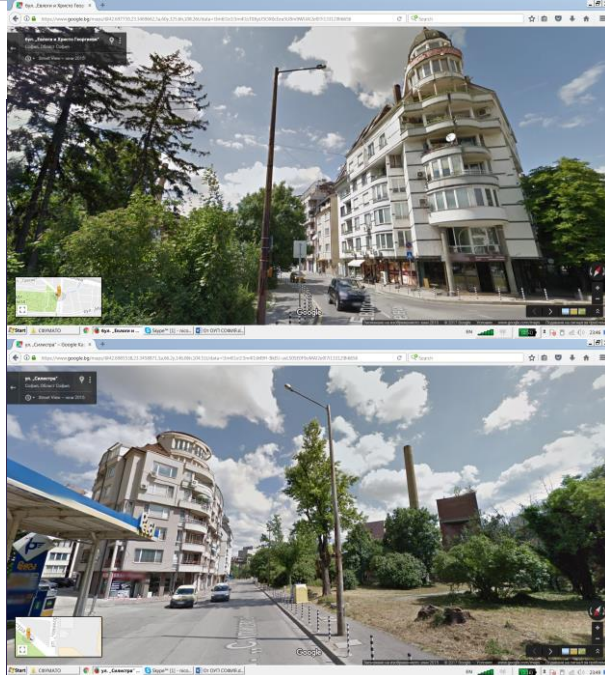
- **НОВА
ВИСОКОТЕХНОЛОГИЧНА
МУЛТИФУНКЦИОНАЛНА
ЗАЛА С 220 МЕСТА С ½
СТРАНИЧНИ ДЖОБОВЕ**
- **2 РЕПЕТИЦИОННИ**
- **ЦЕНТЪР ЗА РАБОТА С
ДЕЦА и ГАЛЕРИЯ**
- **ПУБЛИЧНИ
ПРОСТРАНСТВА НА
НИВО ТЕРЕН С ШИРОК
ОБЩЕСТВЕН ДОСТЪП**
- **ГРИМЬОРНИ**



Реконструкция и пристрояване на театър „Сфумато“

ЗА БЪДЕЩЕТО НА СОФИЯ, НА
ДЕЦАТА НА СОФИЯ –
КУЛТУРНОТО ПРОСТРАНСТВО –
ТЕАТЪР „СОФИЯ“- ТЕАТЪР
„СФУМАТО“ – МАЛЪК ГРАДСКИ
ТЕАТЪР ЗАД КАНАЛА – ПАРК
„ОБОРИЩЕ“ ПРЕДСТАВЛЯВАТ
ЦЕННОСТНО ПРОСТРАНСТВО,
КОЕТО ТОЗИ ПРОЕКТ РАЗВИВА





КАКВО НИ ДАВА ТОЗИ ПРОЕКТ?

- ПОВИШАВАНЕ НА КАЧЕСТВОТО НА СРЕДАТА
- ПРЕОДОЛЯВАНЕ НА ГРАДСКИЯ УПАДЪК НА ЗОНАТА И ПРЕОДОЛЯВАНЕТО НА ТЕНДЕНЦИИТЕ ЗА ПРЕВРЪЩАНЕТО ѝ В ИЗОСТАВЕНО МЯСТО, ОБИТАВАНО ОТ СОЦИАЛНО ПРОБЛЕМНИ ГРАЖДАНИ;
- ИЗГРАЖДАНЕ НА ТРОТОАРИ НА УЛ. „ДИМ. ГРЕКОВ“;
- СЪЗДАВАНЕ НА ПРОХОДИМИ ПРИЗЕМНИ ПРОСТРАНСТВА, КОИТО ДА БЪДАТ ПРЕДОСТАВЕНИ НА ГРАДА ЗА КОНТАКТ С ИЗКУСТВОТА, ДЕТСКИ ЦЕНТЪР ЗА ТЕАТРАЛНО ИЗКУСТВО, ИЗЛОЖБЕНИ ПРОСТРАНСТВА

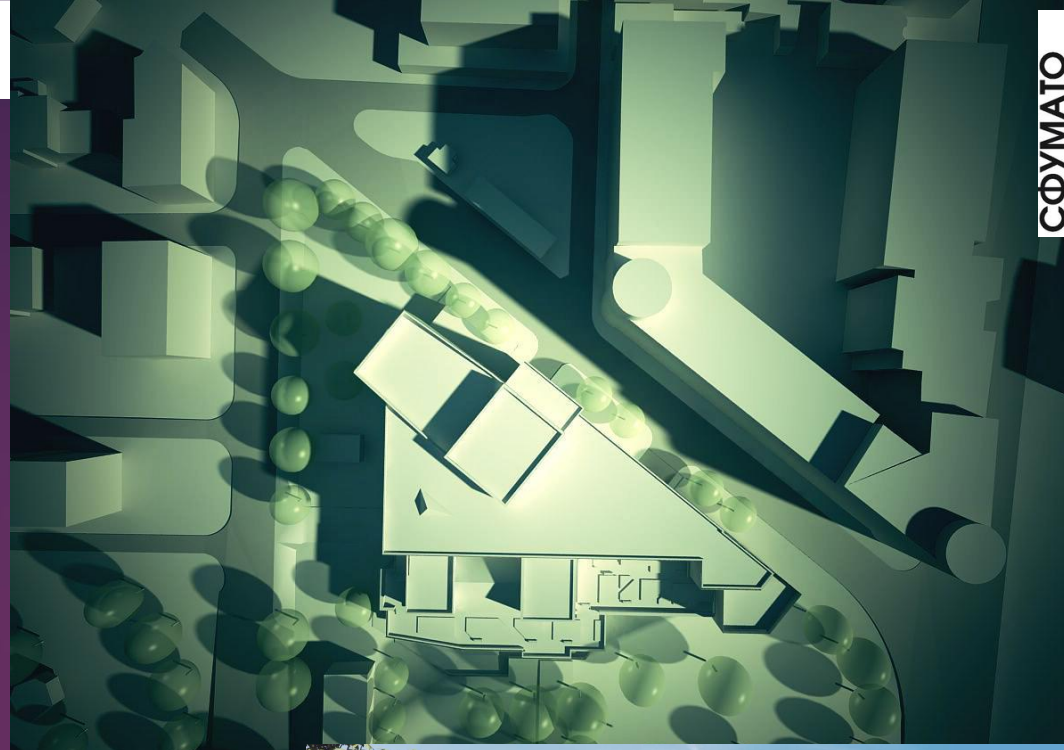
Реконструкция и пристрояване на театър „Сфумато“



Реконструкция и пристрояване на театър „Сфумато“

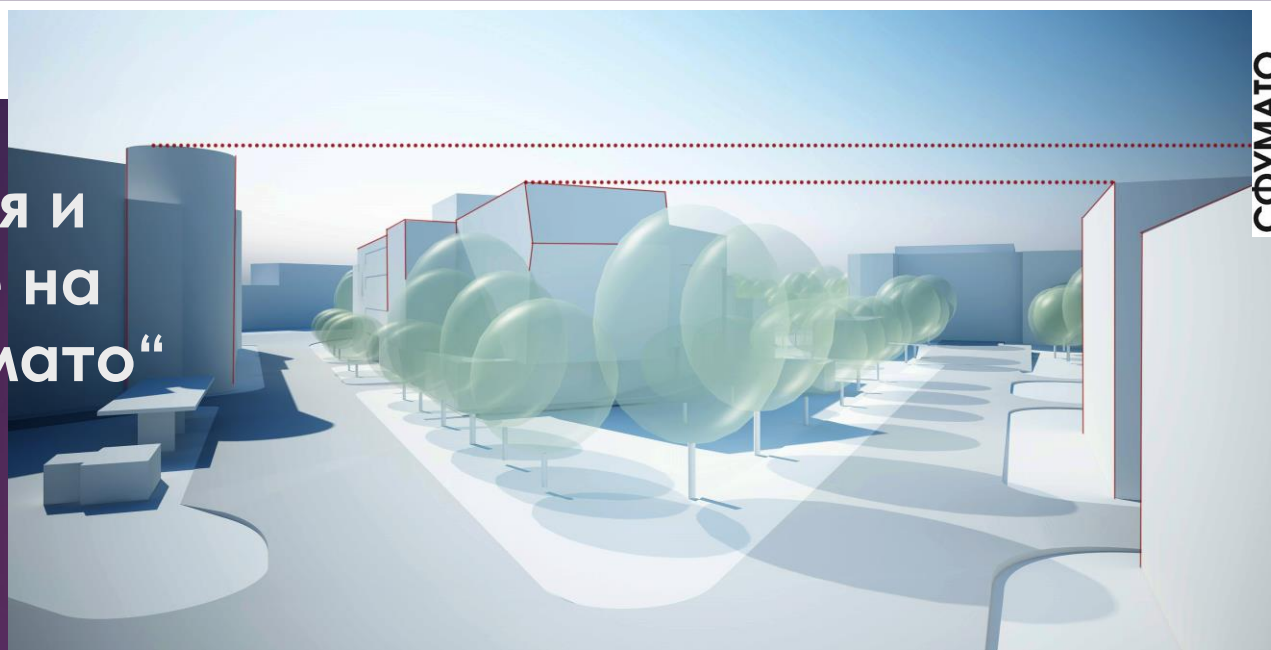
ЛИНИЯТА НА ЗАСТРОЯВАНЕ –
ОТДРЪПНАТА НА 5 М ОТ
ВЪНШНАТА РЕГУЛАЦИОННА
ГРАНИЦА,

ЗА ДА СЕ ЗАПАЗВА
ЕДРОРАЗМЕРНАТА
РАСТИТЕЛНОСТ И ДА БЪДЕ
ВЪЗСТАНОВЕНА НА МЯСТОТО
НА ЛИПСВАЩИТЕ
ЕКЗЕМПЛЯРИ



Реконструкция и пристрояване на театър „Сфумато“

В ОБЕМНО-
ПРОСТРАНСТВЕН
ОТНОШЕНИЕ
СГРАДАТА НА
ТЕАТЪРА СЕ
ВПИСВА
ХАРМОНИЧНО В
СРЕДАТА,
СЪЗДАДЕНА ОТ
ТЕАТЪР „СОФИЯ“
И ОКОЛНАТА
ЖИЛИЩНА
ЗАСТРОЙКА



СФУМАТО



Реконструкция и пристрояване на театър „Сфумато“

ПРОЕКТЪТ Е СЪОБРАЗЕН С ПАРК
„ОБОРИЩЕ“. МАКСИМАЛНО
ЗАПАЗВА ЕДРОРАЗМЕРНАТА
РАСТИТЕЛНОСТ И ОЗЕЛЕНЯВАНЕ
В ТЕРЕНА.

ИЗПОЛЗВА ВСИЧКИ
ВЪЗМОЖНОСТИ ЗА СВЪРЗВАНЕ
НА СГРАДАТА И ОБЩИТЕ Ъ
ПРОСТРАНСТВА СЪС
ЗЕЛЕНИНАТА В ЕКСТЕРИОРА –
ПРЕДВИЖДА СЕ ОЗЕЛЕНЕНА
ТЕРАСА, КОЕТО ПРАВИ
СГРАДАТА НА ТЕАТЪРА
УНИКАЛНА И ОСОБЕНО
ПРИВЛЕКАТЕЛНА ЗА
ПОСЕТИТЕЛИТЕ



Реконструкция и пристрояване на театър „Сфумато“

ПОКАЗАТЕЛИ: ПЛОЩ на терена – 4615 м²

УСТРОЙСТВЕНА ЗОНА - ОБЩЕСТВЕНО
ОБСЛУЖВАНЕ; УПИ С УСТАНОВЕНО
ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ – «ЗА ТЕАТЪР»

При максимално допустима плътност – 60%,
ПРОЕКТЪТ ПРЕДЛАГА 50% (ЗАСТРОЕНА ПЛОЩ –
П застр – 50)

При максимално допустима интензивност на
застрояване КИНТ – 3, ПРОЕКТЪТ ПРЕДЛАГА
ПОВЕЧЕ ОТ ПОЛОВИНАТА ПО-МАЛКО КИНТ –
1,47

При определена минимално озеленена площ
– 30%, ПРОЕКТЪТ ПРЕДЛАГА – 40% (П
озеленяване – 40)

При максимална височина на застрояване
20 метра, ПРОЕКТЪТ ПРЕДЛАГА КОМПОЗИЦИЯ
С РАЗЛИЧНА ВИСОЧИНА - КОТА КОРНИЗ – 9,50,
14,00, 17,00 метра



**С РЕКОНСТРУКЦИЯТА И
ПРИСТРОЯВАНЕТО НА ТЕАТЪР „СФУМАТО“,**
СОФИЯ ИМА ШАНС ДА ПОЛУЧИ ЕДИН СЪВРЕМЕНЕН ХРАМ НА
ИЗКУСТВОТО, ЗАД РЕАЛИЗАЦИЯТА НА КОЙТО СТОЯТ
МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА, СОФИЙСКА ОБЩИНА И ДВАМА
КОЛОСИ НА БЪЛГАРСКОТО ТЕАТРАЛНО ИЗКУСТВО, ПОСВЕТИЛИ
МУ ЖИВОТА СИ – ПРОФЕСОРИТЕ МАРГАРИТА МЛАДЕНОВА И



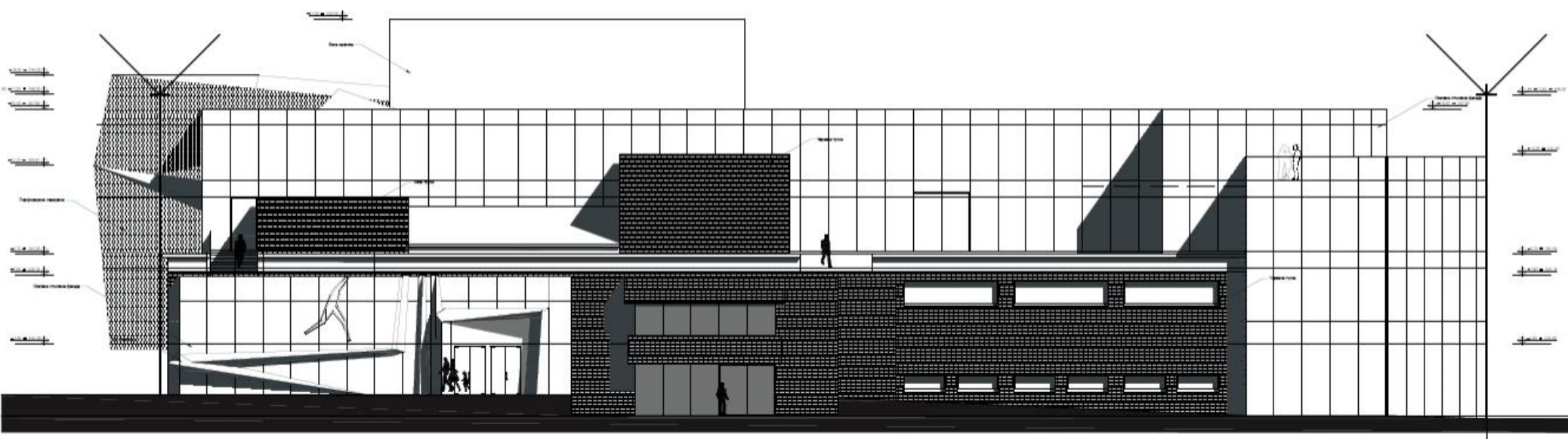
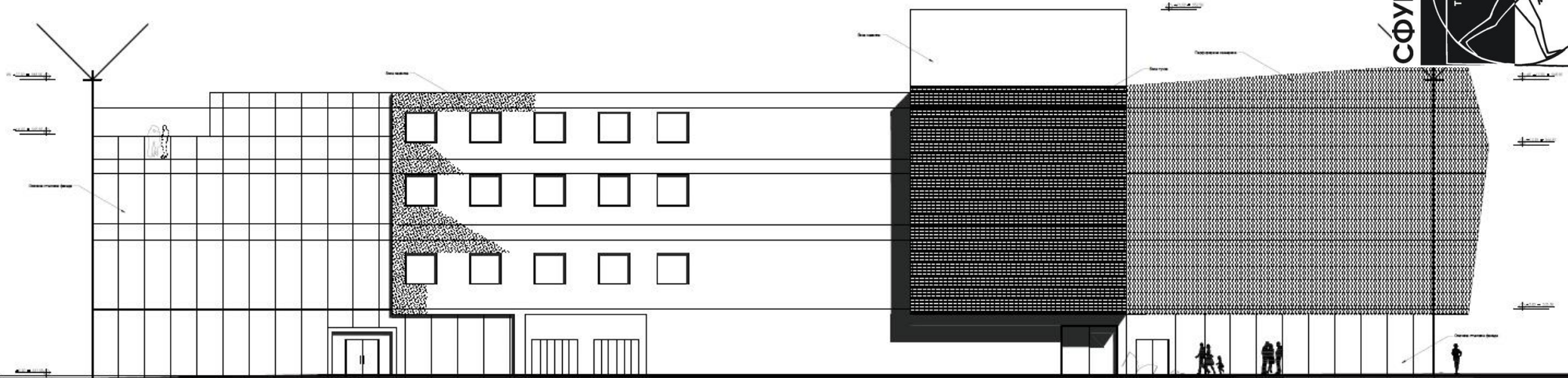
БЛАГОДАРЯ ЗА ВНИМАНИЕТО!

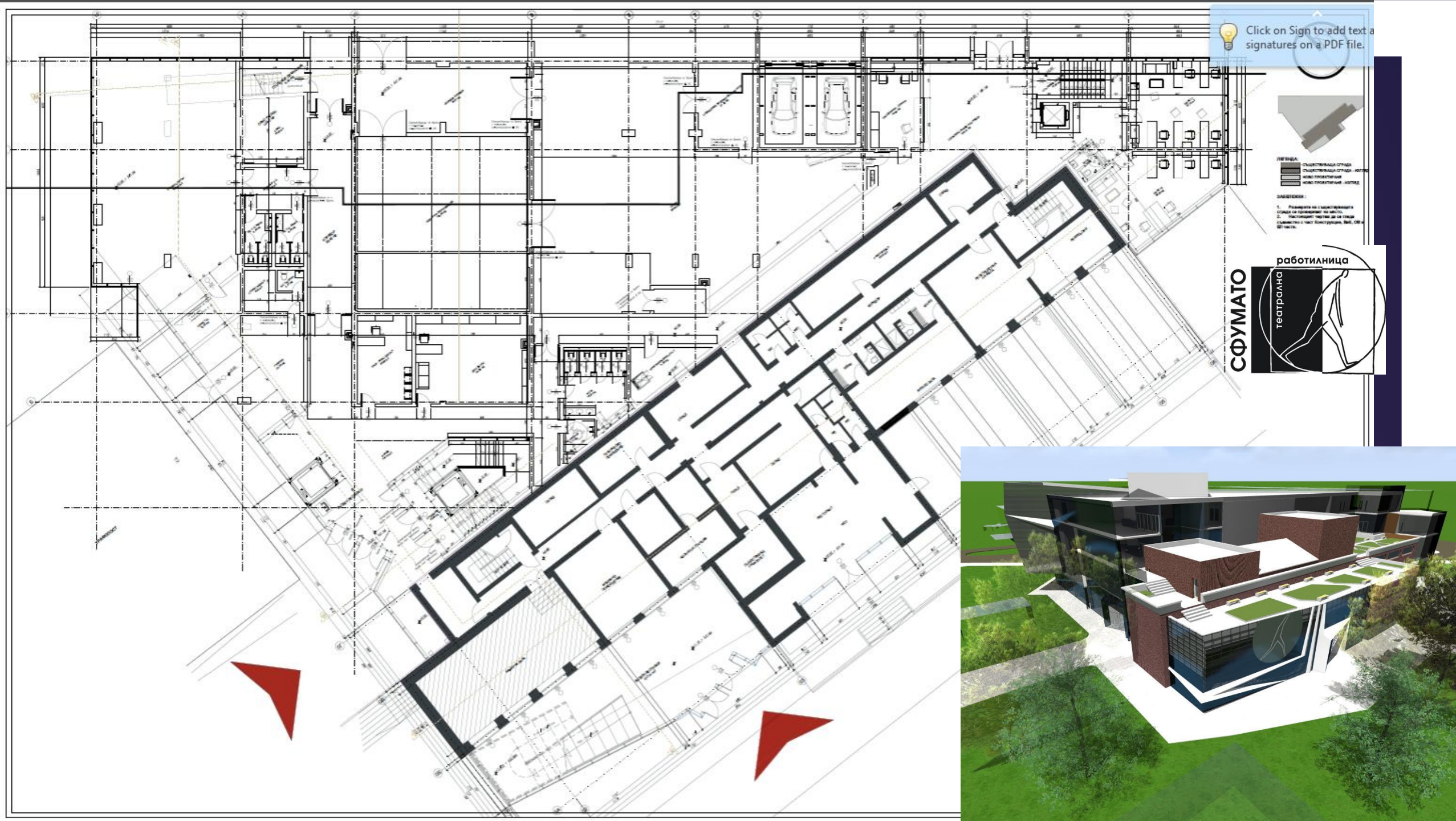


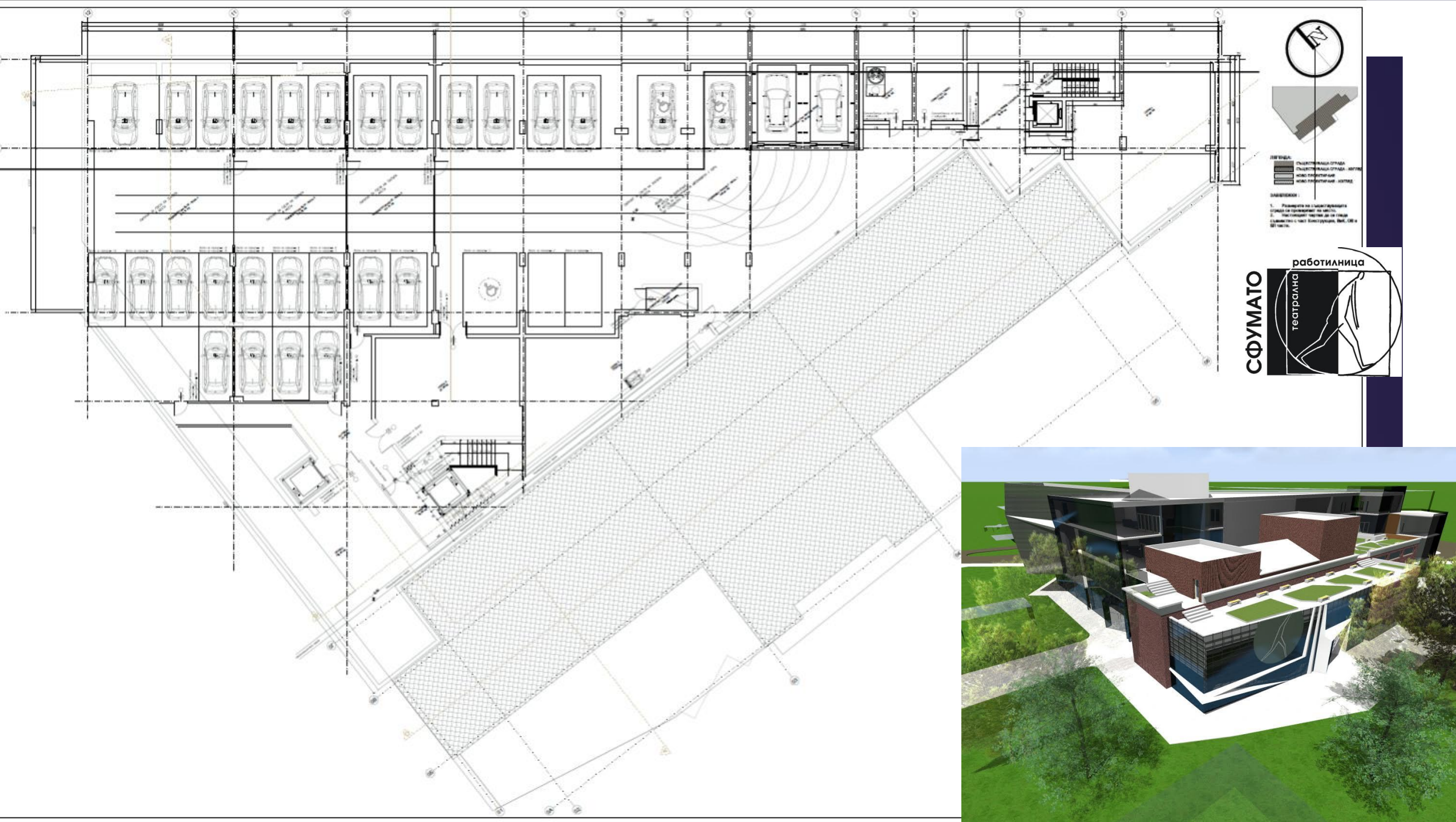
СФУМАТО

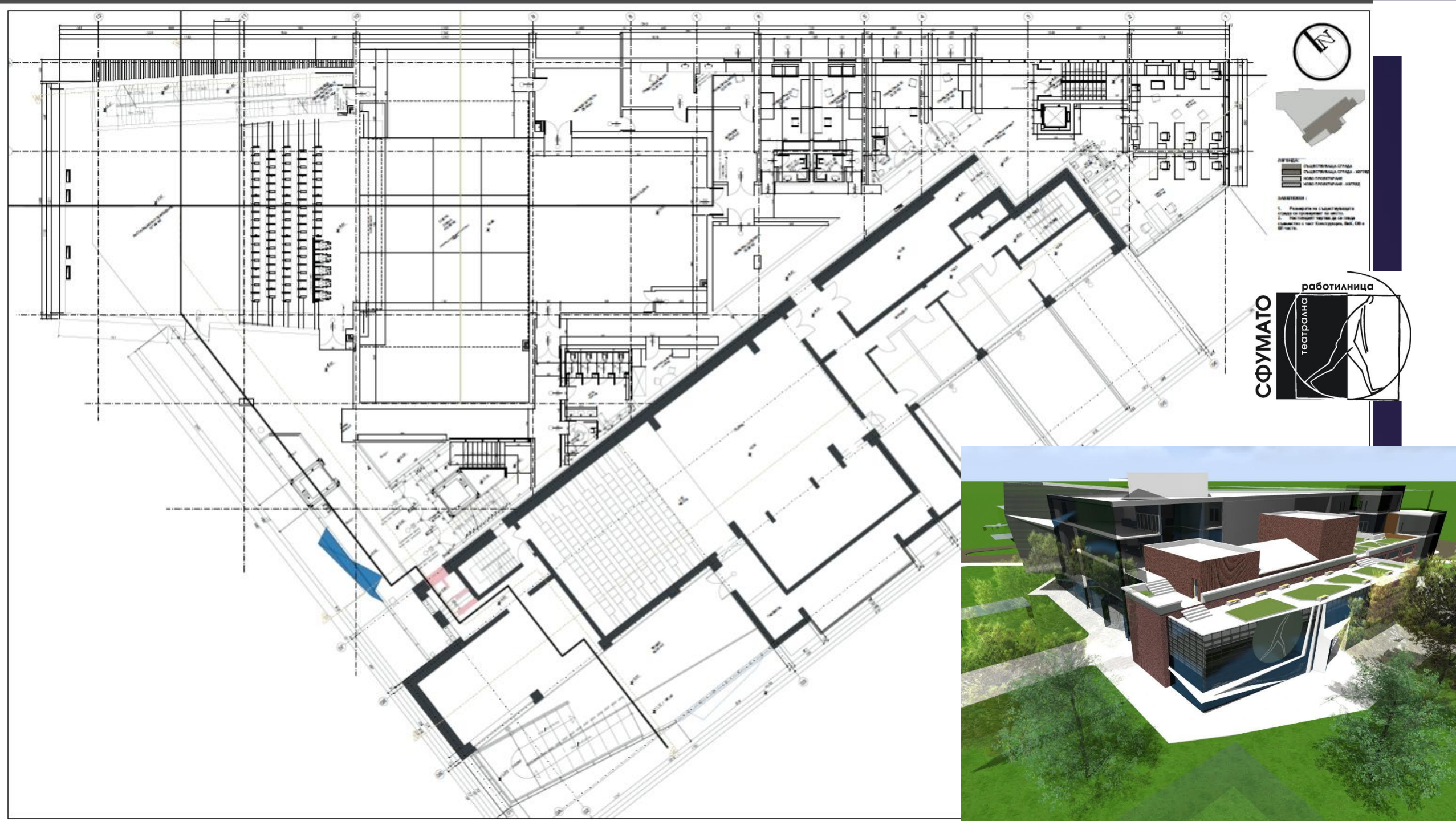
рабoтишница

театрална



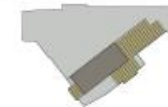








Click on Sign to add text and signatures on a PDF file.



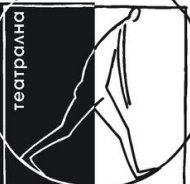
ЛЕГЕНДА:
СЪЩЕСТВИЮЩА СГРАДА
СЪЩЕСТВИЮЩА СГРАДА - ИСТОЧНИК
НОВА ПРОЕКТИРУЕМА
НОВА ПРОЕКТИРУЕМА - ИЗТОЧНИК

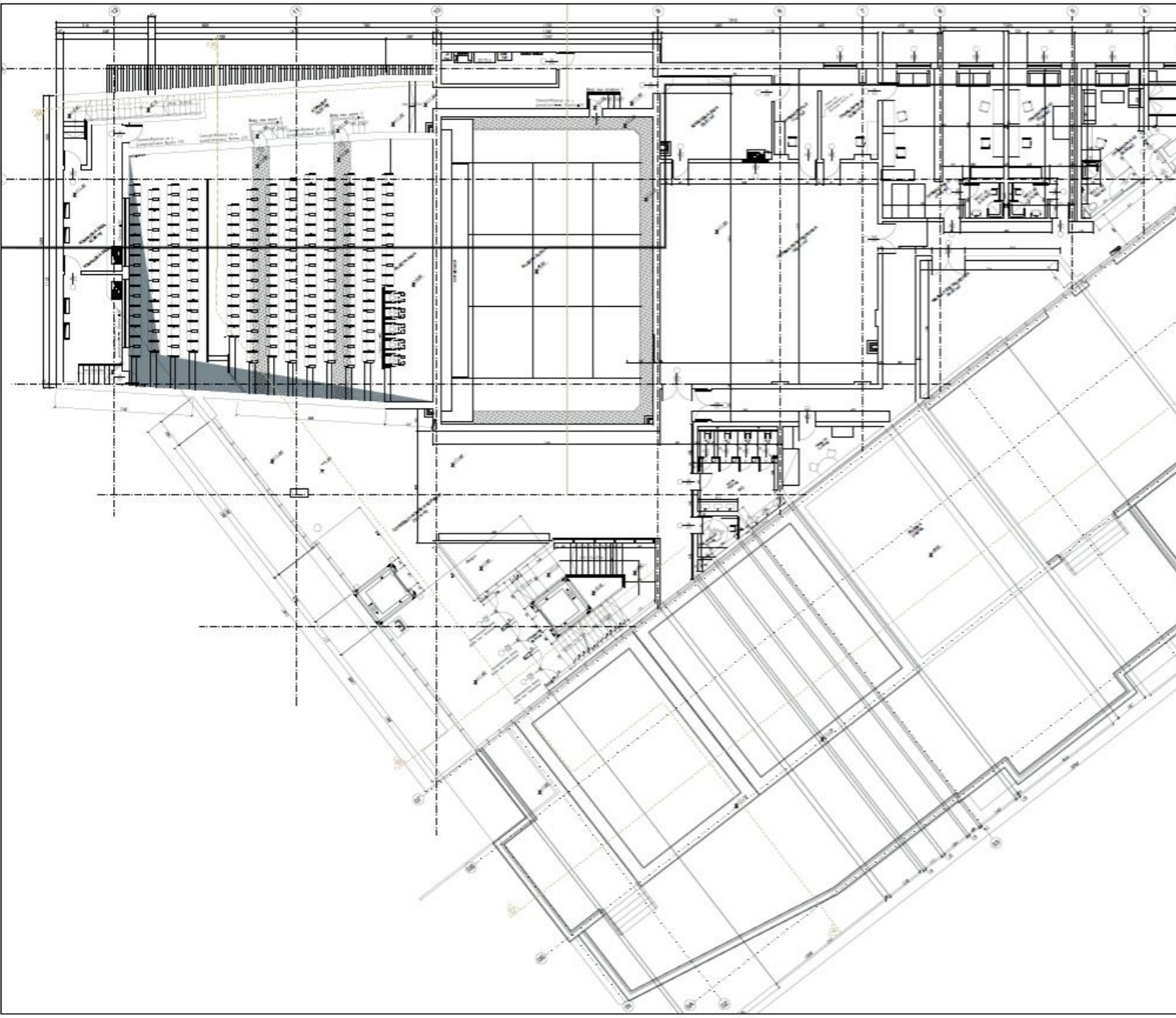
ЗАБЕЛЕЖЕНИЕ:
1. Проектите на съществуващата сграда са произведени на място.
2. Проектният терен да се счита съвместен с част конструктивна, БСН, ОБ и ВП части.

СФУМАТО

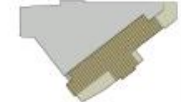
работилница

театрална





Click on Sign to add text and signatures on a PDF file.



- ЗАМЕТЕЛНО:
1. Размери на съставяемите части на проектите на място
 2. Проектният чертеж да се гледа съвместно с част конструктивна, ВИС, СД и др. части.

