

ДО
Г-ЖА БИЛЯНА ГЕНОВА
ДИРЕКТОР НА ДИРЕКЦИЯ „КУЛТУРА“

СТОЛИЧНА ОБЩИНА Дирекция „Култура“
РЕГИСТРАЦИОНЕН ИНДЕКС И ДАТА
COA16-BK66-1675/5 04.03.21г

ЗАЯВЛЕНИЕ
ОТ
ДОЦ.Д-Р АРХ. МАРИЯ ДАВЧЕВА

Към писмо с рег.№ COA16-BK66-1675

УВАЖАЕМА ГОСПОЖО ГЕНОВА,

Във връзка с реализацията на проект за проектиране, изработване и монтиране на паметник на Цар Борис III в Борисовата градина, приложено, изпращам Ви следните документи:

1. Молба за становище от гл.архитект на Столична община;
2. Проект за паметник;
3. Предварителна виза за проучване и проектиране;
4. Писмо с предварителна виза от НАГ;
5. Отговор от арх. Яричков
6. Входящ номер за съгласуване на виза;
7. Обява в ДВ за изграждане на паметник;
8. Удостоверение от МК
9. Положително становище от дирекция „Зелена система“
10. Положително становище от арх. Атанас Ковачев

Моля за проектната документация да бъде разгледана на заседание на Експертно-художествения съвет.

С уважение,

ДОЦ. Д-Р АРХ. МАРИЯ ДАВЧЕВА

дата: 04.03.2021



обект: Паметник на Цар Борис III Обединител
възложител: Фондация Достойни българи
местонахождение: Борисова градина, гр.София
автори: скулптор Теодор Бонев,
архитектурно студио miodesign,
доц. д-р арх. Мария Давчева
ланд.арх. Цветелина Йорданова
арх. Пламена Георгиева

ПРОЕКТ**ОБЕКТ:**

Паметник на Цар Борис III Обединител

МЕСТОНАХОЖДЕНИЕ НА ОБЕКТА:

КККР 68134.109.11, Парк Борисова Градина, гр. София

ВЪЗЛОЖИТЕЛ:Илия Георгиев-председател на
Фондация Достойни българи

/ПОДПИС:...../

ФАЗА НА ПРОЕКТИРАНЕ:

Технически проект

ЧАСТ:

Архитектурна

ВОДЕЩ ПРОЕКТАНТ:

арх. Мария Давчева

/ПОДПИС:.....

март 2021г.
София

СЪДЪРЖАНИЕ НА ПРОЕКТА

1. ЧЕЛЕН ЛИСТ

2. СЪДЪРЖАНИЕ НА ПРОЕКТА

3. ОБЯСНИТЕЛНА ЗАПИСКА

4. ЧЕРТЕЖИ и графични материали:

4.1. СЪЩЕСТВУВАЩО ПОЛОЖЕНИЕ- снимки от място

4.2. ПРОЕКТНО ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Ситуация М 1: 200

Фронтален изглед М1 :50

3д визуализация на паметника на Цар Борис III

Надпис и Информационна табела

Скулптура на Цар Борис III

Портрет на Цар Борис III

5. СПИСЪК С ДОКУМЕНТИ

ДОКУМЕНТИ

Молба за становище САГ 16-АХ00-8-(1), 06.01.2016 / 29.01.2016

от Главен архитект на Столична Община до Председател на ПК „Образование, наука, култура и културно многообразие“ при СОС-Малина Едрева - *Приложение 1*

Положително становище от Експертно художествения съвет към СОС - Протокол с взети решения от заседание от 11.04.2016/т.3

Приложение 2

Предварителна виза за проучване и проектиране САГ 16-АХ00-8-(5), 06.01.2016 / 01.07.2019, Издадена на 27.06.2019 от арх. Здравко Здравков

Приложение 3

Писмо с предварителната виза от НАГ , САГ 16-АХ00-8-(5), 06.01.2016/ 01.07.2019 от Главен архитект на Столична Община до Кмета на Район „Средец“ – Мария Ачкова

Заповед N РСЦ19-РД09-147/07.08.2019 за провеждане на Обществено обсъждане

Отговор от арх. Кристиан Яричков, гл. арх. Община Средец за липса на постъпили възражения по обявлението по чл.131 от ЗУТ и липса на възражения, становища и предложения след проведеното Обществено обсъждане - *Приложение 4*

Входящ номер за съгласуване на виза за паметник на Цар Борис III“ – МК и НИНКН 9400 - 5242 / 08.08. 2019 *Приложение 5*

Обява ДВ за конкурс за изграждане на паметник; Задание за проектиране от Председателя на Фондация Достойни българи от 18.05.2017; Протокол с взети решения от заседание жури по конкурса от 30.11.2019 - *Приложение 6*

Експертно становище от ланд. Арх. Цветелина Йорданова

Удостоверение МК по чл. 165 от Закона за културно наследство *Приложение 7*

Положително становище относно съгласуване на Предварителна виза (писмо СЕК 21-ГР 94-3/1/03.02.20221) от Дирекция Зелена система, СО, СЕК 21-ГР 94-3/1/12.02.20221 - *Приложение 8*

Положително становище от 03.02.2012 относно съгласуване на Предварителна виза от арх. Атанас Ковачев- Ръководител проект за реконструкция на Борисова градина - *Приложение 9*

ОБЯСНИТЕЛНА ЗАПИСКА

ОБЕКТ:

Паметник на Цар Борис III Обединител

МЕСТОНАХОЖДЕНИЕ НА ОБЕКТА:

КККР 68134.109.11, Парк Борисова Градина, гр. София

Същност на проекта

Настоящият проект е изготвен след възлагане от страна на Фондация Достойни българи като са спазени всички действащи нормативни документи и процедури. Предмет на настоящия проект е поставянето на бронзова скулптура в цял ръст на Цар Борис III в Парк Борисова Градина в гр. София.

Ситуационно решение

Проектът предвижда поставянето на новопроектирания паметник на мястото на съществуващия каменен постамент с барелеф на Цар Борис III. Мястото (КККР 68134.109.11) е ключово пространство при един от основните подходи към парка, а именно от към Орлов мост. Откритостта на конкретния парцел позволява локализация на зоната на намеса единствено в един от съществуващите кръгове.

Не се засяга прилежащата растителност, ландшафтни образувания и каменни бордюри. Част от проектната документация са Експертно становище и Предварителна виза за проектиране, съгласувани в Дирекция Зелена система към Столична Община и с арх. Атанас Ковачев- ръководител на настоящата реконструкция на парк Борисова градина.

Обемно-пространствено и инсталационно решение

Новият паметник е бронзова скулптура на Цар Борис III в цял ръст с височина 260 см, поставена върху масивен гранитен къс с височина около 140 см. Цялостното композиционно решение е подчинено на хармонична и естествена връзка с прилежащата паркова среда. Цар Борис III е със свалени ръкавици и шапка в знак на уважение към българския народ.

Върху гранитния постамент е предвиден надпис :

**Цар Борис III Обединител
1894-1943
... и Той умря за България**

На месингова информационна табела в близост до ограничаващия зелената площ бордюр е изписан следния текст:

**Паметникът е реализиран по инициатива на
Фондация „Достойни българи“
През 2021 г.**

**Автори:
Скулптор Теодор Бонев
доц. д-р арх. Мария Давчева
д-р ланд. арх. Цветелина Йорданова
арх. Пламена Георгиева**

Не се предвиждат ВиК и ел. инсталации. Препоръчително е от гледна точка на завършеността на ансамбъла от лявата страна на паметника да бъде поставена осветително тяло като съществуващото от дясно.

арх. Мария Давчева 

март 2021г.
София

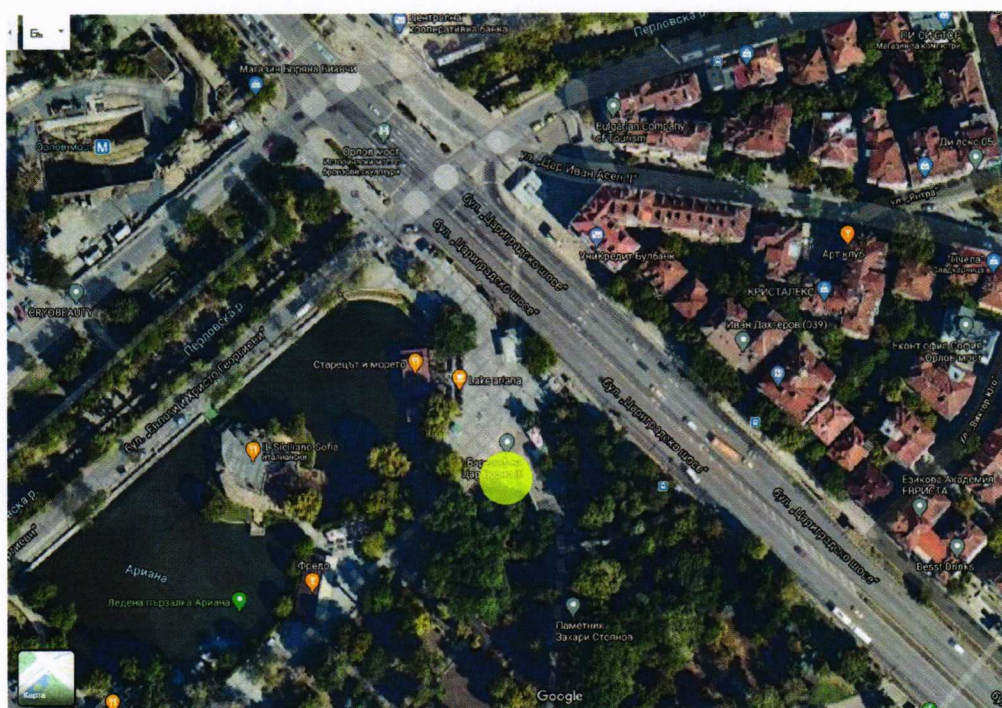


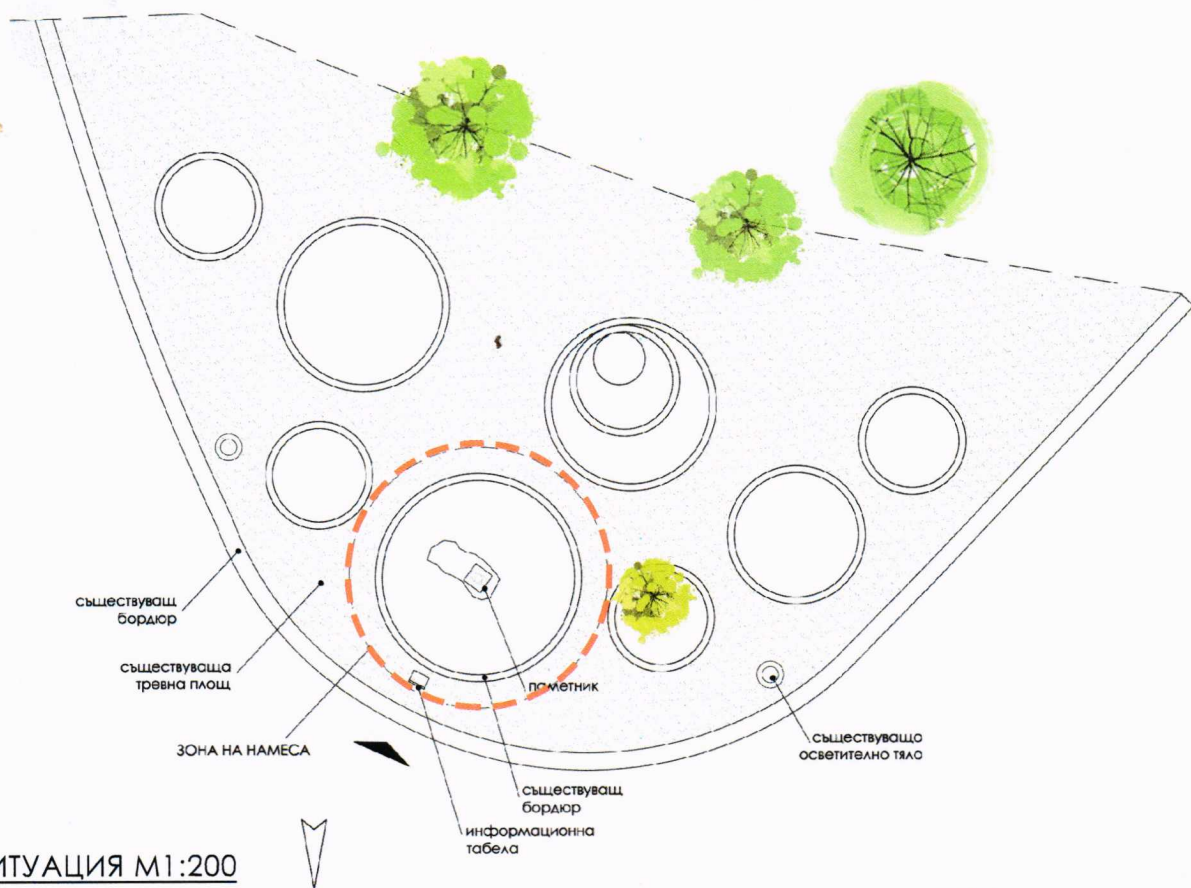


съществуващо положение



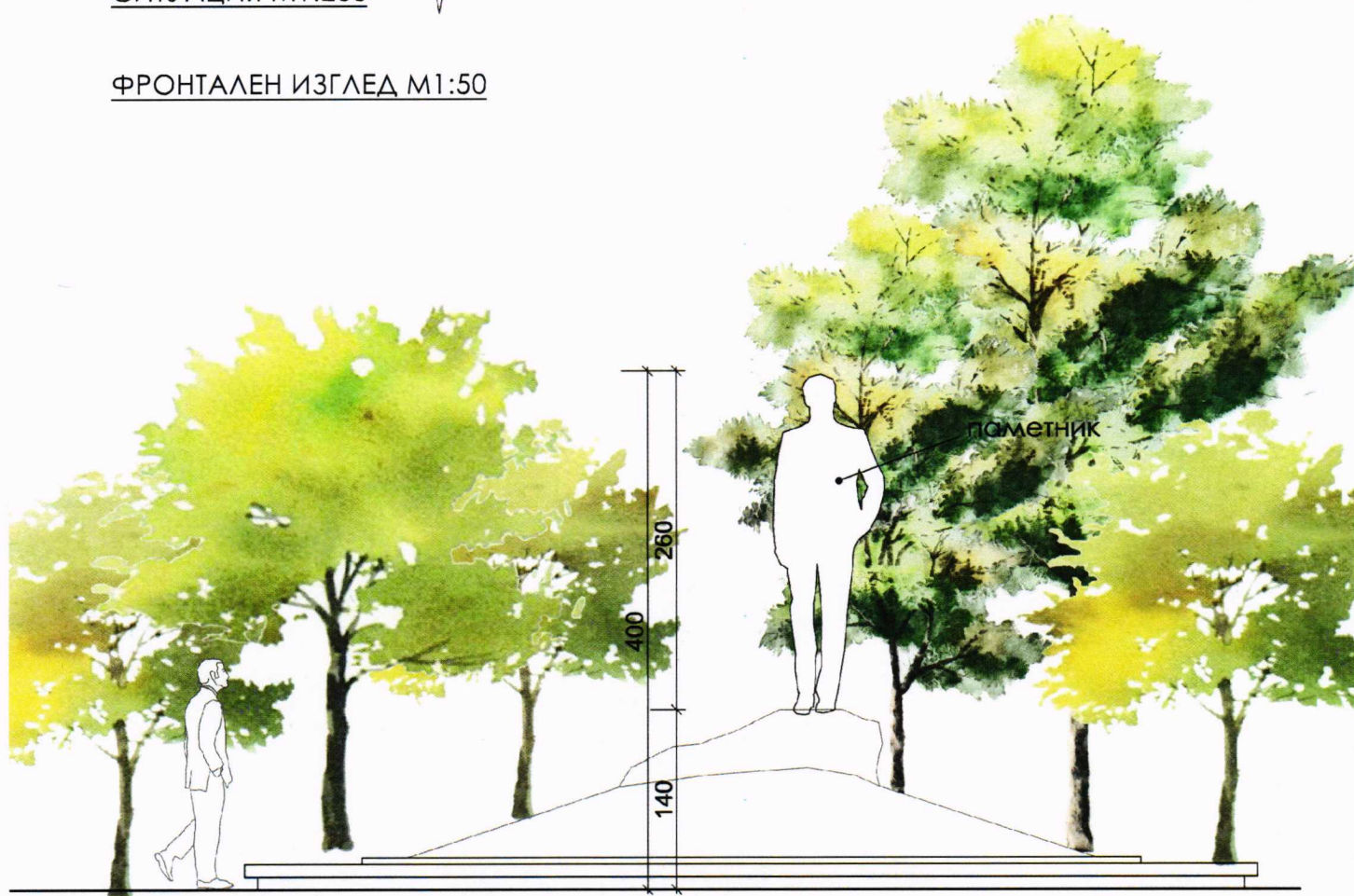
местонахождение





СИТУАЦИЯ М1:200

ФРОНТАЛЕН ИЗГЛЕД М1:50





визуализация на паметник на Цар Борис III

Надпис и информационна табела

Цар Борис III Обединител
1894–1943

... и Той умря за България ...

100

30

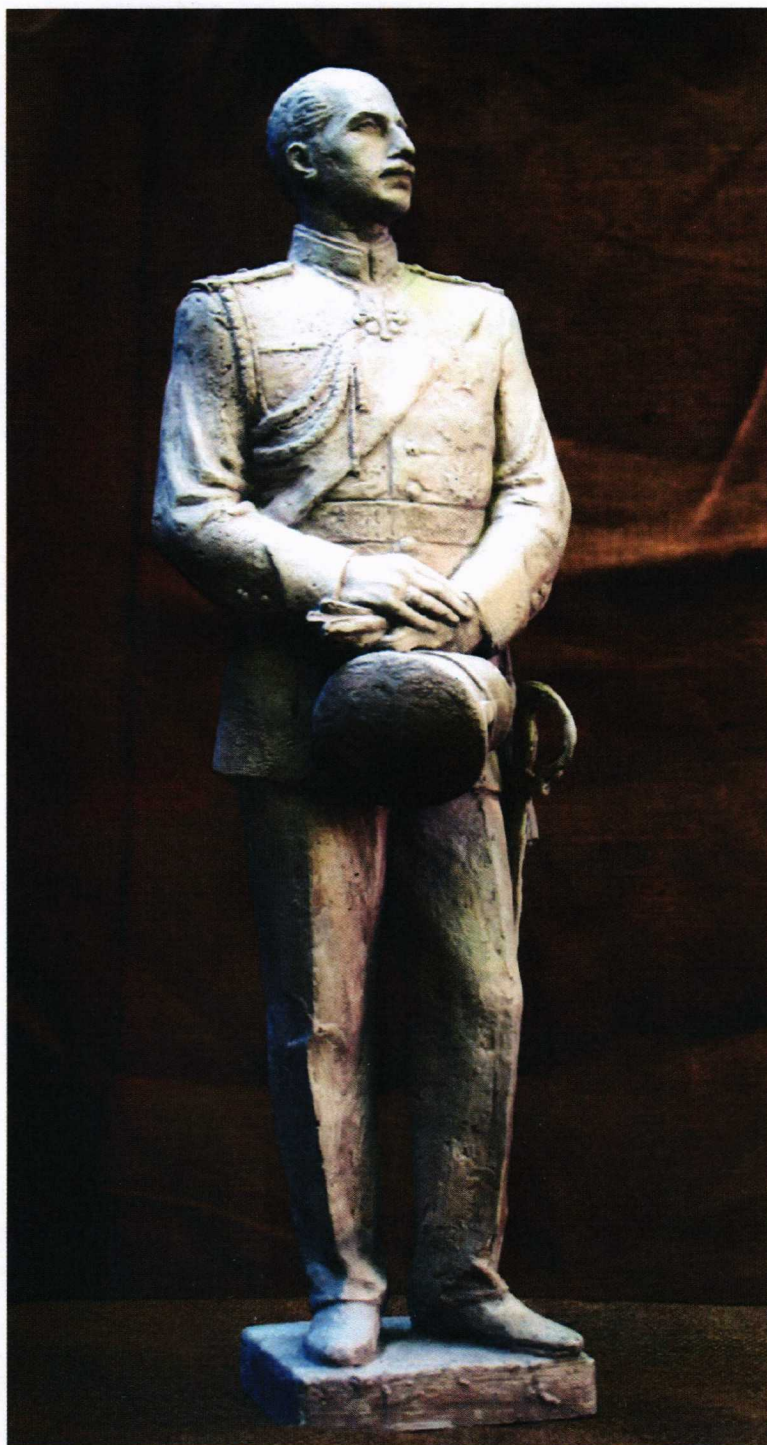
Паметникът е реализиран по инициатива на
Фондация • Достойни българи •
през 2021 г.

автори

скулптор Теодор Бонев
доц. д-р арх. Мария Давчева
д-р ланд.арх. Цветелина Йорданова
арх. Пламена Георгиева

35

60



скулптура на Цар Борис III

портрет на цар Борис III



Молба за становище САГ 16-АХ00-8-(1), 06.01.2016 / 29.01.2016

от Главен архитект на Столична Община
до Председател на ПК „Образование, наука, култура и
културно многообразие“ при СОС- Малина Едрева

Приложение 1

СТОЛИЧНА ОБЩИНА



НАПРАВЛЕНИЕ
„АРХИТЕКТУРА И
ГРАДОУСТРОЙСТВО“

НАГ - София
№: Към САГ 16-АХ00-8-[1]
06.01.2016
29.01.2016



До г-жа Малина Едрева
Председател на ПК по „Образование, наука,
култура и културно многообразие“ при СОС

КОПИЕ: Фондация „Достойни българи“
София, ж.к. „Зона Б5, бл. 5, вх. В, ап. 88

ОТНОСНО: Заявление-молба за издаване на скица-виза за проектиране на паметник на Н.В. Цар Борис III, в „Борисовата градина“.

УВАЖАЕМА ГОСПОЖО ЕДРЕВА,

В НАГ е постъпило заявление от Фондация „Достойни българи“ за издаване на скица-виза за проектиране на паметник на Н.В. Цар Борис III. Идеята е мемориалния обект да бъде разположен на входа на едноименния парк, на мястото на съществуващия паметен знак. Вносителите предлагат плочата с барелеф, поставена в началото на 90-те години на миналия век, да се премести на подходящо място в началото на бул. „Цар Борис III“ в столицата.

Направление „Архитектура и градоустройство“ не намира аргументи срещу така направените предложения и ги подкрепя по принцип.

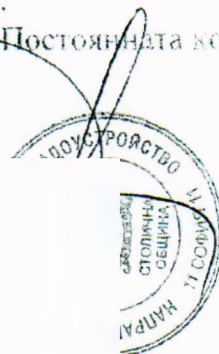
Моля за изготвяне, по компетентност, на становище, което да бъде оформено и внесено с доклад, за приемане на Решение от Столичния общински съвет. Визата ще бъде изпратена за съгласуване в МК, поради статута на „Борисовата градина“ като „недвижима културна ценност-паметник на градинското и парково изкуство“, а също и с проектанта на реконструкцията на тази част от парка.

Нашата принципна позиция, непроменена в годините, е че проектирането на подобен вид национално значими обекти трябва задължително да се организира и осъществява на конкурсни начала. Това трябва да бъде вменено като ангажимент на инициаторите още при вземане на Решението от СОС.

Прилагаме внесените материали за разглеждане от Постоянната комисия.

С предварителна благодарност,

ГЛАВЕН АРХИТЕКТ НА СТОЛИЧ



Положително становище от Експертно художествения
съвет към СОС - Протокол с взети решения

от заседание от 11.04.2016/т.3

Приложение 2



Столична община

ПОСТЪПИЛИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ЗА ПАМЕТНИЦИ И ПАМЕТНИ
ПЛОЧИ
СТАНОВИЩА ОТ ЗАСЕДАНИЕ НА ЕКСПЕРТНО-
ХУДОЖЕСТВЕНИЯ СЪВЕТ, НАЗНАЧЕН СЪС ЗАПОВЕД № СО15-
РД-09-01-305/04.09.2015 Г. НА КМЕТА НА СТОЛИЧНА ОБЩИНА

- ③ Предложение № СОА16-ВК-3015/09.03.2016 от Фондация
„Достойни българи“
Изграждане на паметник на Цар Борис III

Становище:

ЕХС подкрепя по принцип предложението на фондация Достойни българи за поставяне на паметник на цар Борис III на входа на Борисовата градина на мястото на съществуващия паметен знак. Отчитайки значимостта на историческата личност, смята че трябва да се проведе конкурс по реда на ГЛАВА 6 от НАРЕДБА за именуване и преименуване на общински обекти, поставяне, преместване и премахване на паметници и художествени елементи на територията на Столична община. Предлага за изготвяне на конкурсната документация да бъдат привлечени архитект и скулптор от публичния регистър. При разработване на заданието да бъде отчетен характера на средата като място за отдых, което предполага визуализирането на личността на Борис III да бъде решено в граждански контекст.

решения внушаващи асоциации с подобни монументи на политически дейци, реализирани в България в един предходен исторически период. Изразява надежда, че в своята работа журито ще търси резултат и ще премира проект, който избягва подобен негативен ефект, водещ до ненужно обществено противопоставяне.

Предлага, като представител на ЕХС, за член на журито да бъде включен Лъчезар Бояджиев, като го натоварва със задачата да изразява позицията на ЕХС.

2. Предложение № СОА16-ГР94-2197/21.07.2016 от Инициативен комитет

Издигане на монументален ансамбъл „Св. цар Борис-Покръстител и неговата епоха“

Становище:

ЕХС подкрепя идеята за обявяване на национален конкурс за избор на проект за монумент на св. цар Борис, отговарящ на неговата значимост. Обръща се към НАГ в лицето на членовете на съвета арх. Р. Пангарова и арх. Г. Гужгулов с молба за представяне на поне три административно съгласувани възможни варианта на място в центъра на София, които да станат основа за разработка на документация за провеждане на конкурс за избор на конкретно градоустройствено, архитектурно и художествено решение.

3. Предложение № СОА16-ВК-3015/09.03.2016 от Фондация „Достойни българи“

Изграждане на паметник на Цар Борис III

Становище:

ЕХС подкрепя по принцип предложението на фондация Достойни българи за поставяне на паметник на цар Борис III на входа на Борисовата градина на мястото на съществуващия паметен знак. Отчитайки значимостта на историческата личност, смята че трябва да се проведе конкурс по реда на ГЛАВА 6 от НАРЕДБА за именуване и преименуване на общински обекти, поставяне, преместване и премахване на паметници и художествени елементи на територията на Столична община. Предлага за изготвяне на конкурсната документация да бъдат привлечени архитект и скулптор от публичния регистър. При разработване на заданието да бъде отчетен характера на средата като място за отдих, което предполага визуализирането на личността на Борис III да бъде решено в граждански контекст.

6. Предложение № СОА16-НЦ62-381/1/30.03.2016 от Фондация
„Имам си кошер”
Поставяне на най- малък монумент в света.

Становище:

ЕХС не възразява по принцип да бъде реализирана идеята.
Инициаторите да я конкретизират като представят информация за
визията, материала на изпълнение и др.

Обобщил становищата:
Ивана Пасева, главен експерт -----
В Дирекция „Култура”

Председател на Експертно-
художествения съвет:

проф. Светослав Кокалов.....

Членове:

Проф. Александър Кьосев.....

Проф. Маргарита Ваклинова.....

Лъчезар Бояджиев.....

Димитър Стоянович.....

Боряна Димитрова.....

арх. Росица Пангарова.....

арх. Георги Гужулов.....

Заседание на ЕХС 11.04.2016

Предварителна виза за проучване и проектиране САГ
16-AX00-8-(5), 06.01.2016 / 01.07.2019, Издадена на
27.06.2019 от арх. Здравко Здравков

Приложение 3

СТОЛИЧНА ОБЩИНА



НАПРАВЛЕНИЕ

"АРХИТЕКТУРА И ГРАДОУСТРОЙСТВО"

адрес: гр. София, ул. Серафим № 5, етаж: 02/92 38 310, office@sofia-ugk.com

НАГ-София www.sofia-ugk.com
№Към САГ16-АХ00-8-5
06.01.2016
01.07.2019
Код за достъп:
LDB22F42B88



ПРЕДВАРИТЕЛНА ВИЗА ЗА ПРОУЧВАНЕ И ПРОЕКТИРАНЕ

На основание чл. 62, ал. 8, чл. 138 и чл. 140 от ЗУТ във връзка с чл. 12 от ЗУЗСО, становище на ЕХС от 11.04.2016 г.

Важи за предварително проучване и проектиране на паметник на Цар Борис III в поземлен имот с идентификатор по КККР 68134.109.11 (Парк Борисова градина), район „Средец“, съгласно влязла в сила кадастрална карта, одобрена със заповед № РД-18-33/15.06.2010г. на изпълнителния директор на АГКК.

Имотът попада в „Зона на градски паркове и градини“ („Зп“) по Общия устройствен план на СО.

Да се спазят изискванията на чл.19, ал. 4 от ЗУЗСО и да се съгласува с Министерство на културата.

Визата е основание за провеждане на конкурс по реда на Глава 6 от НИПООПНПХЕТСО.

Визата подлежи на обществено обсъждане по реда на Наредбата за РНПООПРУТСО съгласно чл. 12 от ЗУЗСО.

Визата да се съобщи на заинтересуваните лица по чл. 131 от ЗУТ по реда на § 4 от ДР на ЗУТ.

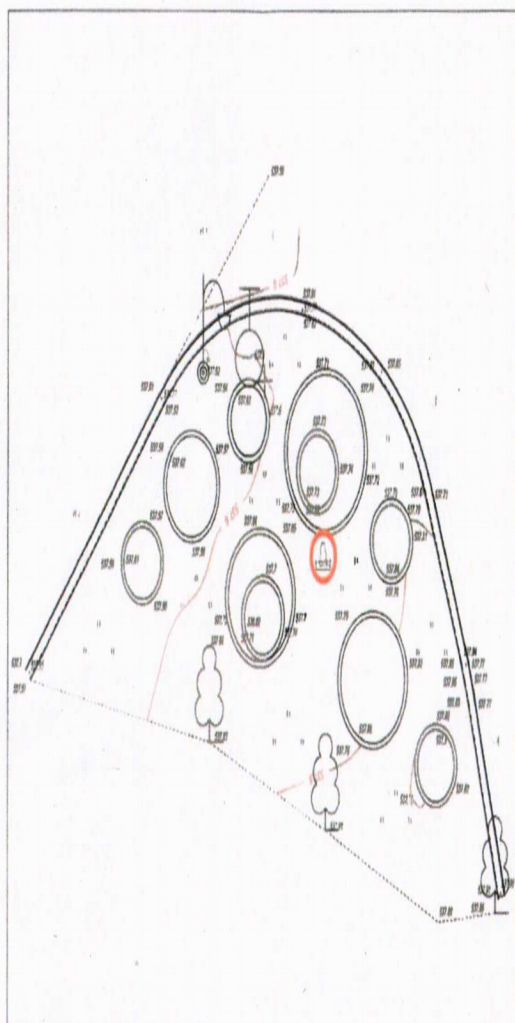
Визата подлежи на обжалване по реда на чл. 215, ал. 4 от ЗУТ в 14-дневен срок от съобщаването ѝ пред Административен съд София-град.

Жалбите се подават в Район „Средец“ и се изпращат в Административен съд София-град от отдел „Дравно нормативно обслужване“ на Направление „Архитектура и градоустройство“ на Столична община.

ГЛАВЕН АРХИТЕКТ НА
СТОЛИЧНА ОБЩИНА

дата: 27.06.19

арх. Здравко Здравков



Масаб М 1:500

Писмо с предварителната виза от НАГ , САГ 16-АХ00-8-
(5), 06.01.2016/ 01.07.2019 от Главен архитект на
Столична Община до Кмета на Район „Средец“ –
Мария Ачкова

Заповед N РСЦ19-РД09-147/07.08.2019 за провеждане
на Обществено обсъждане

**Отговор от арх. Кристиян Яричков, гл. арх. Община
Средец за липса на постъпили възражения по
обявлението по чл.131 от ЗУТ и липса на възражения,
становища и предложения след проведеното
Обществено обсъждане**

Приложение 4



НАГ-София www.sofia-agk.com
№Към САГ16-АХ00-8-[5]
06.01.2016
01.07.2019
Код за достъп:
LDB22F42B88



СТОЛИЧНА ОБЩИНА
НАПРАВЛЕНИЕ „АРХИТЕКТУРА И ГРАДОУСТРОЙСТВО“

София 1000, ул. „Сердика“ № 5, телефон: 92-38-310, факс 980-67-41, www.sofia-agk.com, office@sofia-agk.com

ДО
Г-ЖА МАРИЯ АЧКОВА
КМЕТ НА РАЙОН „СРЕДЕЦ“

КОПИЕ
ФОНДАЦИЯ „ДОСТОЙНИ БЪЛГАРИ“
ДО ПОИСКВАНЕ

ОТНОСНО: Предварителна виза за проучване и проектиране на паметник на Цар Борис III.

УВАЖАЕМА Г-ЖО АЧКОВА,

Приложено Ви изпращам за сведение и изпълнение предварителна виза за проучване и проектиране на паметник на Цар Борис III (на мястото на вече изградения) в ПИ с идентификатор 68134.109.11 (Парк Борисова градина), район „Средец“, съгласно влязла в сила кадастрална карта, одобрена със заповед №РД-18-33/15.06.2010 г. на изпълнителния директор на АГКК.

Визата се издава на основание чл. 62, ал. 8, чл. 138 и чл. 140 от ЗУТ във връзка с чл. 12 от ЗУЗСО, становище на ЕХС от 11.04.2016 г.

Визата подлежи на обществено обсъждане по реда на Наредбата за РНПООПРУТСО съгласно чл. 12 от ЗУЗСО.

Визата да се съобщи на заинтересуваните лица по чл. 131 от ЗУТ по реда на §4 от ДР на ЗУТ.

Визата подлежи на обжалване по реда на чл. 215, ал. 4 от ЗУТ в 14-дневен срок от съобщаването ѝ пред Административен съд София-град.

Приложение: съгласно текста.

ГЛАВЕН АРХИТЕКТ НА
СТОЛИЧНА ОБЩИНА:
АРХ. ЗДРАВКО ЗДРАВКОВ



Писмото се издава в 2(два) екземпляра – за класиране в УАНАГ и за адресата в копие. Писмото се изпраща до първи адресат чрез СЕОС.



СО РАЙОН СРЕДЕЦ-Легенда 6
Тел: 028484317 София 1000
WWW.SREDEC-SOFIA.BG
ИЗХ. № КМ РСЦ 18-ВК08-1450-[5]
от 29.10.2019 (02.07.2019)

ОБЩИНА- РАЙОН "СРЕДЕЦ"

9877811.12.131 ф.9861837. www.sredec-sofia.org



ДО
АРХ. ЗДРАВКО ЗДРАВКОВ
ГЛАВЕН АРХИТЕКТ НА СТОЛИЧНА ОБЩИНА
ул. „Сердика“ №5

В район „Средец“ е постъпило писмо с Ваш № САГ18-АХ00-8-[5] с което е приложена за съобщаване предварителната виза за проучване и проектиране на паметник на Цар Борис III на място на вече изградения/ в ПИ с идентификатор 68134.109.11 /Парк Борисова градина/, район „Средец“. Визата е съобщена на заинтересованите лице по чл.131 от ЗУТ по реда на §4 от ДР на ЗУТ. **В законоустановения срок не са постъпили възражения.**

Съгласно указанията е проведено обществено обсъждане относно издадената предварителна виза. В рамките на процедурата **не са постъпили възражения, становища и предложения.** Приложено изпращам Ви резултатите от проведеното обществено обсъждане и становището на РЕСУТ на район „Средец“ за взимане на решение по искането на заявителя.

Приложение :

- Съобщение
- Разписен лист
- Протокол от проведеното представяне на проекта
- Присъствен лист от представяне на проекта
- Протокол от проведената от заключителна дискусия
- Присъствен лист заключителна дискусия
- Протокол от РЕСУТ на район „Средец“

АРХ.КРИСТИАН ЯРИЧКОВ
Главен архитект на район "Средец"



Изготвил
арх. Кр. Яр
Дата 22.10.2019г.



НАГ-София www.sofia-agk.com
КАДЪМ САГ16-AX00-8-[6]
01 2016
08 2019
код за достъп
128210A3D



СТОЛИЧНА ОБЩИНА - РАЙОН "СРЕДЕЦ"

гр. София – 1000, ул. "Лега" № 6, тел. 948 43 17, факс 986 18 37, www.sredec-sofia.org

СО РАЙОН СРЕДЕЦ-Лега 6
Тел. 029484317 София 1000
www.sredec-sofia.org
ИЗХ. № КМ РСЦ19-ВК08-1450-11
от 07.08.2019 (02.07.2019)



ДО НАПРАВЛЕНИЕ АРХИТЕКТУРА И ГРАДОУСТРОЙСТВО- СТОЛИЧНА ОБЩИНА

ул. „СЕРДИКА“ №5, гр. София

НА ВАШ № САГ16-AX00-8/5/01.07.2019г.

Относно: Предварителна виза за проучване и проектиране на паметник на Цар Борис III в ПИ с идентификатор 68134.109.11, парк „Борисова градина“, район „Средец“-СО.

УВАЖАЕМИ АРХИТЕКТ ЗДРАВКОВ,

Във връзка със горното Ви уведомяваме, че е издадена Заповед № РСЦ19-РД09-147/07.08.2019г. на Кмета на район „Средец за провеждане на обществено обсъждане относно: Предварителна виза за проучване и проектиране на паметник на Цар Борис III в ПИ с идентификатор 68134.109.11, парк „Борисова градина“, район „Средец“-СО.

Моля, настоящата Заповед да бъде съобщена съгласно чл. 13., ал.5 от НАРЕДБА за реда и начина за провеждане на обществени обсъждания в областта на пространственото развитие и устройството на територията на Столична община.

Приложение: Заповед № РСЦ19-РД09-147/07.08.2019г. - оригинал

АРХ. КРИСТИАН ЯРИЧКОВ
Главен архитект на район "Средец"

Входящ номер за съгласуване на виза за паметник на
Цар Борис III“ – МК и НИНКН 9400 - 5242 / 08.08. 2019

Приложение 5

2. СІРАСУВАННЯ №
ВУДА ЗА ДАМЕТУК
НА А.В. БОПУС III.

9400-5242/08.08.2019
/r

Обява ДВ за конкурс за изграждане на паметник;

Задание за проектиране от Председателя на
Фондация Достойни българи от 18.05.2017;

Протокол с взети решения от заседание жури по
конкурса от 30.11.2019

Приложение 6

КОНКУРСНА ПРОГРАМА ЗА ИЗГРАЖДАНЕ ПАМЕТНИК НА Н.В. Цар Борис III - Обединител

ОБЯВИТЕЛ НА КОНКУРСА: Фондация „Достойни Българи“

ТЕМА НА КОНКУРСА: Проект за изграждане на монументална композиция в памет на Н.В. Цар Борис III

СИТУИРАНЕ И СПЕЦИАЛНИ ИЗИСКВАНИЯ

Предложеното място за изграждане на паметника съгласно издадената виза е в близост до входа на „Княз-Борисовата градина“.

Територията на „Княз-Борисовата градина“ (вкл. „Дендрариума“) е обявена за резерват на градинско-парковото изкуство (ДВ бр. 96 от 1988 г. с Разпореждане на МС №19 от 08.12.1988 г.) с категория „Национална културна ценност“.

ИЗИСКВАНИЯ КЪМ ПЛАСТИЧНАТА КОМПОЗИЦИЯ

Ситуирането на паметника да се впише хармонично в прилежащата градска и паркова среда и се съобрази с режима на опазване на културната ценност. Чрез синтеза на архитектурата с пластичното изкуство, при условията на пълна творческа свобода, да се постигне въздействащо обемно-пространствено решение и съответстваща, по мащаб и материали на значимостта на личността, композиция в пространството на „Княз-Борисовата градина“. Скулптурният портрет да е в духа на класическите образци, създаващ запомнящ се образ на Н.В. Цар Борис III в историческия му контекст.

ИЗИСКВАНИЯ КЪМ АВТОРСКИТЕ КОЛЕКТИВИ

Авторите на проектите да са дипломирани скулптори, а архитектите и ландшафтните архитекти да са с пълна проектантска правоспособност и доказан опит в проектирането и изграждането на обекти на декоративно-монументален синтез.

ОБЕМ И СЪДЪРЖАНИЕ НА ПРЕДСТАВЕНИТЕ МАТЕРИАЛИ

Проектните материали да се изработят и

представят в обем и съдържание, отговарящи на изискванията на наредба №4 от ЗУТ и разпоредбите на ЗУЗСО и ЗКН:

- обяснителна записка
- ситуация в мащаб 1:50 изработена върху кадастрална основа
- обемно-пластично решение на композицията в М 1:10
- детайл на глава в М 1:1
- графично оформление на текста, в т.ч. шрифт
- 3D визуализация
- творчески автобиографии на участниците
- количествено-стойностна сметка на проектите и строително-монтажните дейности, в т.ч. и за околното пространство

НАГРАДЕН ФОНД

- първа награда: реализация на проекта
- втора награда: 2 000. 00 лева
- трета награда: 1 000. 00 лева

СПЕЧЕЛИЛИЯТ КОНКУРСА ПРОЕКТ ЩЕ БЪДЕ ПРЕДСТАВЕН НА КОМПЕТЕНТНИТЕ ОБЩИНСКИ И ДЪРЖАВНИ ОРГАНИ ЗА СЪГЛАСУВАНЕ И ОДОБРЕНИЕ.

СРОК НА ПРЕДСТАВЯНЕ НА ПРОЕКТИТЕ: два месеца от датата на публикуване на конкурса
ЖУРИ

ПРЕДСЕДАТЕЛ: Илия Георгиев – актьор, Председател на УС на Фондация „Достойни Българи“

ЧЛЕНОВЕ Акад. Георги Марков - историк и общественик, Проф. Огнян Герджиков - юрист и общественик, Ландшафтен архитект - представител на НИИКН, Двама скулптори - представители на СБХ, Един архитект - представител на САБ

Телефон за контакт: 0888 419 528

ЗАДАНИЕ ЗА ПРОЕКТИРАНЕ

ОТНОСНО ОБЕКТ: Паметник на Н.В. Цар Борис III

ОСНОВАНИЕ НА ПРОЕКТИРАНЕТО:

Във връзка с предстоящото навършване на сто двадесет и пет години от рождението и седемдесет и пет години от смъртта на Н.В. Цар Борис III, със свое заявление до Столична община Фондация „Достойни българи“ инициира процедура за проектиране и изграждане на монументална композиция в негова памет в „Княз Борисовата градина“, гр. София;

С писмо от 29.01.2016 год. на Главния архитект на Столична община до Председателя на ПК по „Образование, наука, култура и културно многообразие“ при СОС е изразено становището на Направление „Архитектура и градоустройство“, че „не намира аргументи срещу така направените предложения и ги подкрепя по принцип“;

В свое заседание от 11.04.2016 год. Експертно-художественият съвет при Столична община подкрепя предложението на Фондация „Достойни българи“ за „поставяне на паметник на Н.В. Цар Борис III на мястото на съществуващия паметен знак“ с препоръки „да бъде отчетен характера на средата, като място за отдих“ и скулптурата да бъде в „граждански контекст“;

С писмо №1-155 от 29.06.2016 год. Съюзът на архитектите в България приветства и подкрепя инициативата на Фондация „Достойни българи“ за реализация на паметник на Н.В. Цар Борис III на предложеното място избор на проект чрез конкурс, осигуряващ максимална творческа свобода на авторските колективи;

С писмо №113 от 04.07.2016 год. Съюзът на художниците в България подкрепя инициативата на Фондация „Достойни българи“ и становището на Съюза на архитектите в България;

С писмо от 12.04.2015 год. е представено становището на акад. Георги Марков от Института за исторически изследвания при БАН, относно личността на Н.В. Цар Борис III и значимостта му в българската история.

С писмо 06-00-35 от 12.07.2017 год. е представено становището на акад. Стефан Воденичаров - Председател на БАН относно визията на паметника.

СИТУИРАНЕ И СПЕЦИАЛНИ ИЗИСКВАНИЯ:

Предложеното място за изграждане на паметника попада в близост до входа на „Княз Борисовата градина“, на мястото на поставения в началото на 90-те години паметен знак - плоча с барелеф на Н.В. Цар Борис III.

Територията на „Княз Борисовата градина“ /вкл. „Дендрариума“/ е обявена за Резерват на градинско-парковото изкуство /ДВ бр.96 от 1988 г. с Разпореждане на МС №19 от 08.12.1988 год. и е с категория - Национална културна ценност.

Ситуирането на паметника, подхода към него и оформлението на прилежащото му пространство следва да се съобразят с режим „А“ на опазване на културната ценност.

ИЗИСКВАНИЯ КЪМ ПЛАСТИЧНАТА КОМПОЗИЦИЯ:

Да се впише максимално хармонично в прилежащата градска и паркова среда и да се съобрази с режим „А“ на опазване на културната ценност.

Със средствата на синтеза на архитектурата с пластичното изкуство да се постигне въздействащо обемно-пространствено решение и съответстваща на значимостта на личността композиция по мащаб и материали в пространството на „Княз Борисовата градина“.

Скулптурния портрет да е в духа на класическите образци и да създаде запомнящ се образ на Н.В.Цар Борис III в историческия му контекст

ИЗИСКВАНИЯ КЪМ АВТОРСКИТЕ КОЛЕКТИВИ:

Авторите на проектите да са дипломирани скулптури, архитекти и ландшафтни архитекти с пълна проектантска правоспособност /за архитектите и ландшафтните архитекти/ и с доказан опит в проектирането и изграждането на обекти на декоративно-монументалния синтез.

ОБЕМ И СЪДЪРЖАНИЕ НА ПРЕДСТАВЕНИТЕ МАТЕРИАЛИ:

Проектните материали да се изработят и представят в обем и съдържание, отговарящи на изискванията на Наредба №4 от ЗУТ и разпоредбите на ЗУЗСО и ЗКН.

- обяснителна записка
- ситуация, изработена върху актуална кадастрална основа в М1:100;
- обемно-пластично решение на композицията в М 1:5;
- детайл на глава в М 1:1;
- графично оформление на текста, в т.ч. шрифт, начин на изпълнение;
- 3D визуализация, доказваща адаптацията в градската и паркова среда;

В СЪОТВЕТСТВИЕ С ИЗИКВАНЕТО НА ГЛАВНИЯ АРХИТЕКТ НА СТОЛИЧНА ОБЩИНА, СЪЮЗЪТ НА АРХИТЕКТИТЕ В БЪЛГАРИЯ И СЪЮЗЪТ НА ХУДОЖНИЦИТЕ В БЪЛГАРИЯ, ФОНДАЦИЯ „ДОСТОЙНИ БЪЛГАРИ“ ЩЕ ПРОВЕДЕ КОНКУРС ЗА ИЗБОР НА АВТОРСКИ КОЛЕКТИВ ПРИ МИНИМУМ ТРИ УЧАСТНИКА.

СПЕЧЕЛИЛИЯ КОНКУРСА ПРОЕКТ ЩЕ БЪДАТ ПРЕДСТАВЕН НА КОМПЕТЕНТНИТЕ ОБЩИНСКИ И ДЪРЖАВНИ ОРГАНИ ЗА СЪГЛАСУВАНЕ И ОДОБРЯВАНЕ.

ЗАДАНИЕТО Е ПРИЕТО НА ЗАСЕДАНИЕ НА УС НА ФОНДАЦИЯ „ДОСТОЙНИ БЪЛГАРИ“

София, 18.05.2017 г.

Председател на фондацията



/Илия Георгиев/

ПРОТОКОЛ

По инициатива на Фондация Достойни Българи, обявеният конкурс за паметник на Цар Борис III се проведе на 29 ноември 2019 г. На конкурса се явиха пет авторски колектива. След оглед на представените проекти и обсъждането им с техните автори, комисията с преобладаващо мнозинство определи наградите:

- Първа награда с право за изграждане на паметника се връчва на колектива със скулптор Теодор Бонев
- Втора награда от 2 000 лв. се връчва на колектива със скулптор Орлин Иванов
- Трета награда от 1 000 лв. се връчва на колектива със скулптор Валентин Господинов
- Четвърта поощрителна награда от 500 лв. получава колективът със скулптор Тамир Халил
- Пета поощрителна награда от 500 лв. получава колективът със скулптор Бойко Митков

Състав на комисията:

Илия Георгиев, председател

Проф. Огнян Герджиков

Акад. Георги Марков

Доц. Емил Бачийски

Доц. Владимир Игнатов

Арх. Явор Дичев

Арх. Пламен Генов

с особено мнение

с особено мнение

30 ноември 2019 г. София



Експертно становище
от ланд. Арх. Цветелина Йорданова

Удостоверение МК по чл. 165
от Закона за културно наследство

Приложение 7

ЕКСПЕРТНО СТАНОВИЩЕ

На основание чл. 22 ал. 1 с препратка от чл. 23 ал. 1 НАРЕДБА НА СТОЛИЧЕН ОБЩИНСКИ СЪВЕТ ЗА ИЗГРАЖДАНЕ, ПОДДЪРЖАНЕ И ОПАЗВАНЕ НА ЗЕЛЕНАТА СИСТЕМА НА СТОЛИЧНА ОБЩИНА

Изготвено във връзка с инвестиционно намерение на фондация „Достойни Българи“ и Предварителна виза за проучване и проектиране САГ 16-АХ00-8-(5), 06.01.2016 / 01.07.2019, Издадена на 27.06.2019 от арх. Здравко Здравков

При оглед на място и сверка с направеното геодезическо заснемане бе констатирано, че в зоната на намеса няма съществуваща дървесна растителност по смисъла на чл. 22 ал. 1 от НИПОЗСО, нито ценни или защитени представители на флората. Изразеното инвестиционно намерение не би нарушило зелената система в зоната на намеса и непосредствено прилежащите райони.



Ланд. Арх. Цветелина Йорданова



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ
МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

УДОСТОВЕРЕНИЕ

№ 09-00-0159 / 30.09.2011 Г.

**за вписване в публичния регистър
по чл. 165 от Закона за културното наследство**

Министерството на културата удостоверява, че в публичния регистър по чл. 165 от Закона за културното наследство е вписана

ланд. арх. ЦВЕТЕЛИНА НИКОЛОВА ЙОРДАНОВА

с области на дейност по консервация и реставрация, свързани с опазването на следните културни ценности:

- архитектурно-строителни, археологически, парково- градинско изкуство, селищни структури и територии, както и етнографски с тези характеристики;

и със специалност: „Ландшафтна архитектура“

Правата по регистрацията не се прехвърлят и преотстъпват. При промяна на обстоятелствата, при които е извършена тази регистрация, регистрираният е длъжен в 7-дневен срок от възникване на новите обстоятелства да уведоми писмено министъра на културата.

ВЕЖДИ РАШИДОВ
МИНИСТЪР НА КУЛТУРАТА



Положително становище относно съгласуване на
Предварителна виза (писмо СЕК 21-ГР 94-
3/1/03.02.20221) от Дирекция Зелена система, СО, СЕК
21-ГР 94-3/1/12.02.20221

Приложение 8



СТОЛИЧНА ОБЩИНА
ДИРЕКЦИЯ "ЗЕЛЕНА СИСТЕМА"

София 1220, бул. "Ломско шосе" №2А, тел. 904 1421, факс 02/9950541

CEK21-ГР94-3/.....
(Регистрационен индекс, дата)

ДО
Г-ЖА БИЛЯНА ГЕНОВА
ДИРЕКТОР НА ДИРЕКЦИЯ „КУЛТУРА“

КОПИЕ ДО:
ФОНДАЦИЯ „ДОСТОЙНИ БЪЛГАРИ“
ГР.СОФИЯ 1303, ЗОНА Б5, БЛ.5, ЕТ.3, АП.88

На рег.№ CEK21-ГР94-3/03.02.2021 г.

Относно: Обект „Паметник на цар Борис III Обединител“ в парк „Борисова градина“

УВАЖАЕМА ГОСПОЖО ГЕНОВА,

Във връзка с писмо с рег. № CEK21-ГР94-3/03.02.2021 г. от арх. Мария Давчева, относно поставяне на паметник на цар Борис III Обединител в парк „Борисова градина“, Ви уведомявам следното:

Дирекция „Зелена система“ – СО не възразява да бъде поставен паметник на цар Борис III Обединител в парк „Борисова градина“, на мястото, посочено в предварителната виза по чл.140 от ЗУТ, за проучване и проектиране на Главния архитект на Столична община, след съгласуване с Министерство на културата въз основа на становище на НИНКН, при спазване на нормативните изисквания и при условие, че не се засяга съществуващата дървесно – храстова растителност и цветните фигури и след поставянето му засегнатата зелена площ около паметника се възстанови.

ПРИЛОЖЕНИЕ: Съгласно текста – 5 броя листове (сканирано копие).

С уважение,

ЛАНД. АРХ. ДИМИТЪР ДАНЧЕВ

Директор на дирекция „Зелена система“ към Столична Община

Съгласувал:
/Б. Кишкилов – начк

ПОЗС/

Изготвил:
/Н. Илиева –

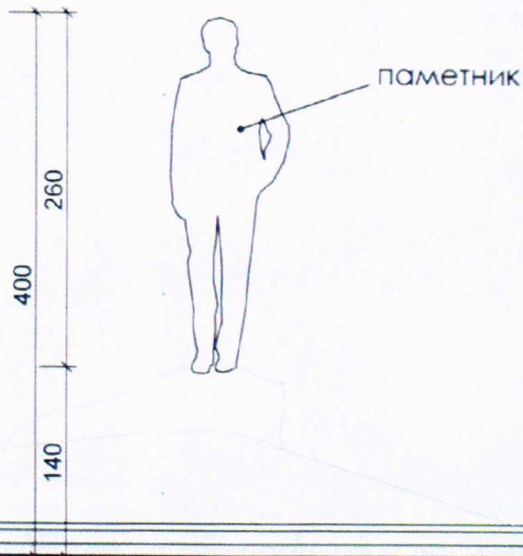
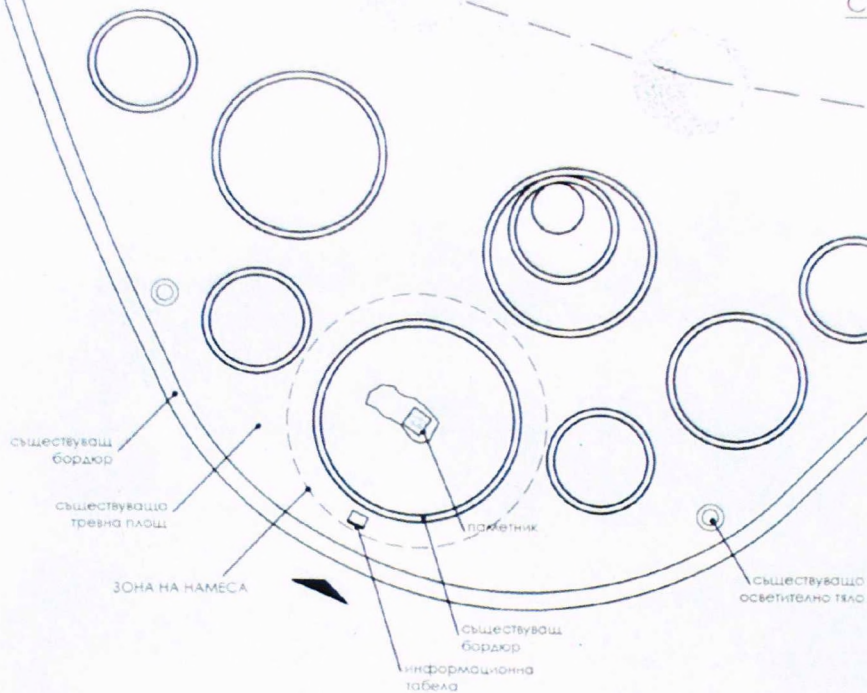
от отдел ПОЗС/

Писмото се издава в 2(два) екземпляра на хартиен носител – за подателя (за класиране в АДЗС) и за адресата в копие.
Писмото не носи хартиен носител за първия адресат и се изпраща чрез АИССО. Приложението към писмото се предоставя сканирано.

Положително становище от 03.02.2012 относно
съгласуване на Предварителна виза от арх. Атанас
Ковачев- Ръководител проект за реконструкция
на Парк Борисова градина

Приложение 9

СИТУАЦИЯ М1:200



ФРОНТАЛЕН ИЗГЛЕД М1:50

СЪГЛАСУВАЛ



MIQ DESIGN АРХИТЕКТУРНО СТУДИО
 тел.: 0898 599 274
 факс: 870 30 31
 e-mail: miodesign@abv.bg

Възложител:
 Фондация "Достойни българи"

Обект:
 Паметник на Цар Борис III Обединител

Местонахождение:
 гр.София, Борисова градина

Проектант:
 арх. Мария Давчева

Дата: 2021