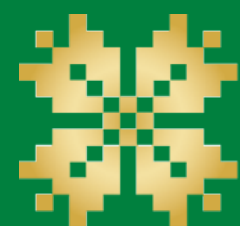


ПО ПЪТЯ ВОДИ ТЕ

ОТ СЕЛОТО ДО ГРАДА ... И ОБРАТНО





ЗЕМЕДЕЛИЕ И ЖИВОТНОВЪДСТВО



ГРАДСКИ ГРАДИНИ

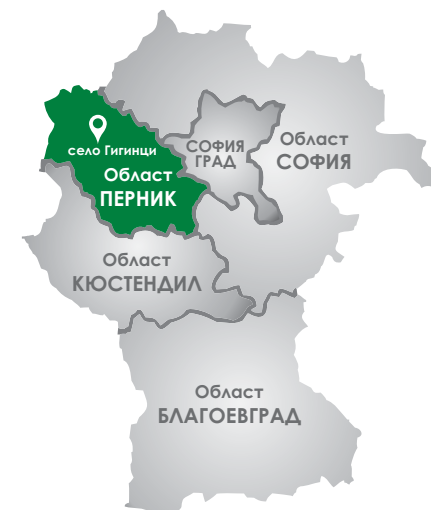
Градинарството не включва само усърдна работа с мотика - времето, прекарано в градината, е време на спокойствие и добротворчество. Градини са създадени, за да може градският човек да изпита удоволствието от отглеждането на продукта, който после консумира.



ФЕРМА ЗА БИВОЛИ

Църногорски манастир „Свети Свети Козма и Дамян“

Вече 18 години фермата е дом на 58 бивола от породата Българска Мурра. Животните излизат на свободна паша през лятото, а зимата биват отглеждани изцяло във фермата, тъй като са неиздръжливи на суров климат.



БАКХУС ФЕСТ

Бакхус фестът цели да образува публиката си към вкусния начин на живот и вниманието към детайла. Фестивалът включва жива музика, изложба, уроци по ирландски танци, но най-вече – балкански аромати, японски специалитети, френски палачинки, крафт бири, коктейли и много други изкушения.



ПРАЗНИК НА ЧЕРЕШАТА

Празникът на черешата всяка година представя богатото разнообразие на черешовия свят. Честването на празника включва наличието на вкусни сладкиши, солени ястия с плодове привкус и всякакви алкохолни напитки с череша, както и красиви платна, изработени със съответния плод.



ФЕРМЕРСКИ ФЕСТИВАЛ

София, бул. Христо Ботев, пред Министерство на земеделието

Сряда сутрин. Пийвате си кафе, решавате да тръгнете по булевард Христо Ботев и изведнъж забелязвате хора, разхождащи се измежду най-различни сергийки. Добре дошли на Фермерския фестивал. Какво можете да откриете там, вижте във видеото.



СЕРГИИ НА ПЪТЯ

Отвъд масовото производство се крият малките локални бизнеси, които опитват да си проправят път измежду големите вериги. Един от примерите за подобно явление са крайпътните сергии, където най-често се натъкваме на мед, плодове и зеленчуци, отгледани с много труд, любов и търпение.





ИЗКУСТВО



ГРАФИТИ

Графитите са част от градската култура, възприемани като вид „улично“ изкуство. Изрисуването на сгради, фасади, мостове и тунели е форма на изразяване или поривът на съвременния човек да изяви себе си и творчеството си пред обществото.



ИКОНОПИС

Една от връзките на човека с Бога се осъществява именно чрез смесването на изобразителното изкуство и религията. Иконописът възниква още в раннохристиянската епоха, като рисунките илюстрират както библейски сцени и събития, така и различни интерпретации на фигури от библията.



СКУЛПТУРНАТА КОМПОЗИЦИЯ

“ВОДНА ПАША” - София, Южния парк

Арт инсталациите обикновено се изграждат с цел промяна на визията на минувача за мястото, на което са поставени. Скулптурната композиция на Павел Койчев „Водна паша“ преплита смисъла си между красотата, величието и библейската препратка за ходенето по вода.



ДЪРВОРЕЗБА

Дърворезбата е една от основите на Тревненската художествена школа и ключов занаят през Възраждането. Процесът по обработката на дървото до създаването на готова дърворезба можем спокойно да наречем творчески и креативен процес, а занаята – форма на изкуство.



DJ 89

Магията на народната песен достига до младия слушател под нова, осъвременена форма. Съчетаването на електронна музика и български фолклор е пример за приемствеността на различните времена и пренасянето на миналото в настоящето по нов, иновативен начин.



НАРОДНО ПЕЕНЕ

Фолклорна група "Здравец" от с. Горна Гращица, общ. Кюстендил

Народните песни описват бита на българина през годините, обогатяват културата ни и са неразделна част от нашето фолклорно наследство през вековете. Певците от фолклорна група „Здравец“ изпълняват песните си основно акапелно и описват народната музика с три думи – чест, удоволствие, мисия.





ТРАДЦИИ И ОБИЧАИ



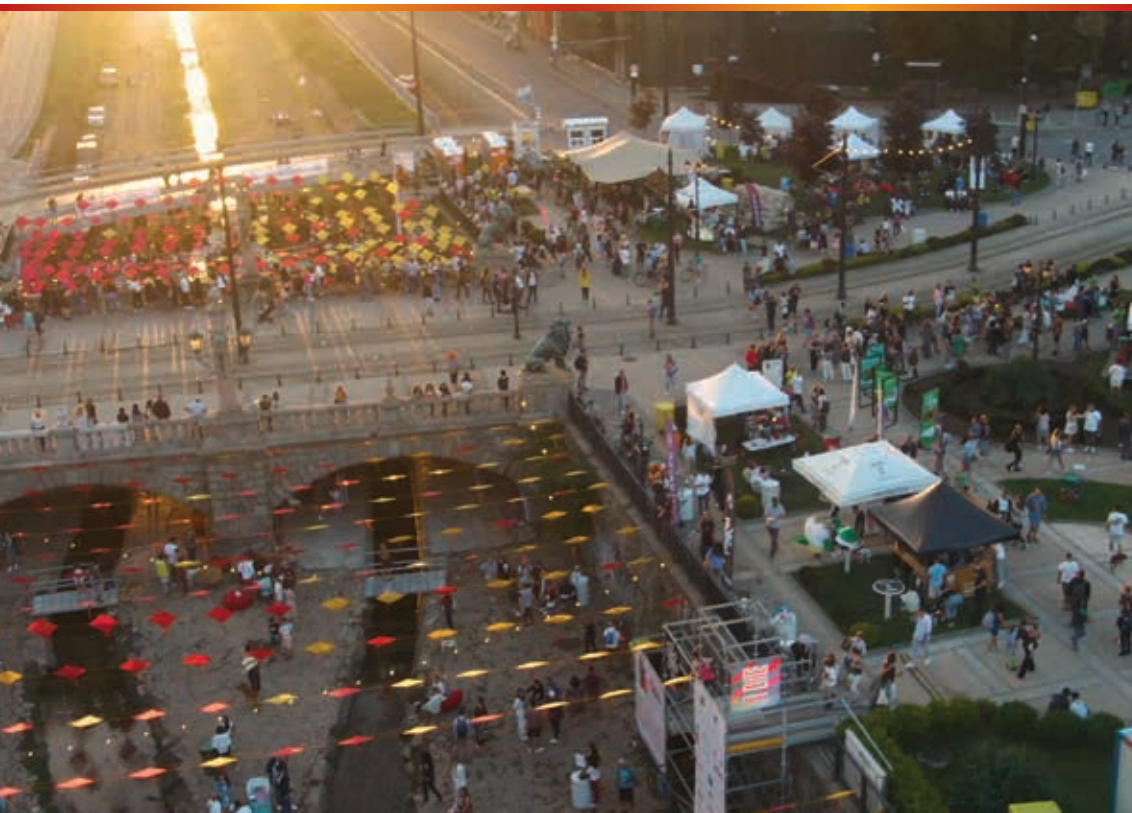
РЕКИТЕ НА СОФИЯ

Фестивалът е насочен към свързването на хората с реките в града, както и с опазването чистотата на водите. Поредицата от събития около реките дават възможност на човек да преосмисли своето отношение към средата, в която живее и да усети нуждата от чиста градска обстановка.



ГЕРГЬОВДЕН

В българския народен календар Св. Георги е повелителят на плодородието и покровителят на земеделците, овчарите и стадата. Обредността на Гергьовден включва топене на китки, пеене на песни и колене на агне за здраве и плодovitост през годината.



ДЕН НА МЛАДИТЕ

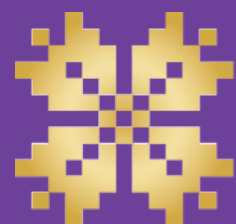
Международният ден на младите хора се отбелязва на 12 август. Това е и причината фестивалът да обединява различни дейности и занимания, подходящи за младия градски човек - спорт, култура, образование и изкуство.



ЕНЬОВДЕН

В деня на слънцестоенето, когато денят и нощта се изравняват се чества Еньовден - празникът на билката, здравето, цветовете и прогонването на злите сили. Според българската традиция на този ден се берат 77 билки и половина, тъй като се вярва, че болестите у човека са 77 и половина – за тази половин болест билкарите търсят лек.





ΦΟΡΚΛΟΡ



КАРТИ ТАРО

Появата на таро картите датира още през 16 век, като тогава са ползвани за игра. Към днешна дата те са широко разпространени и служат за тълкуване на минало, настояще и бъдеще. Основно са разделени на големи и малки аркани - "аркан" е дума с латински произход, означаваща "кутия", "тайна".



БАЕНЕ

Баенето е български лечебен обред за лекуване на болести и премахване на страхове. Думата „бая“ означава говоря, нашепвам, което е и същността на ритуала – чрез определени думи, произнесени на ум от баячката, биват отстранени болести и страхове.



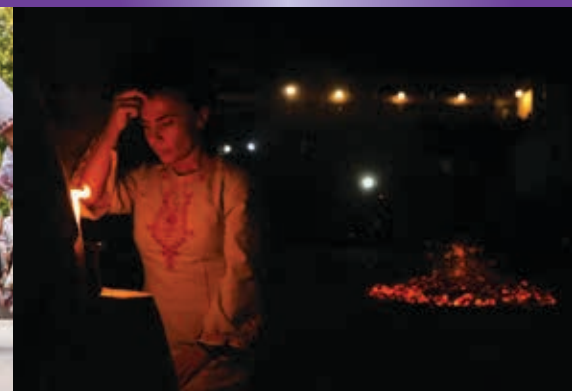
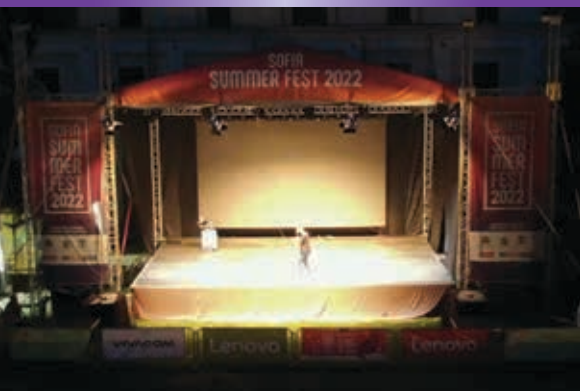
SOFIA SUMMER FEST

Фестивалът е насочен към градската култура, като програмата включва лятно кино, игри, театрални постановки и концерти, а продължителността му е цели 90 дни. Идеята на феста е посетителите да излязат от нормалното си ежедневие и да се насладят на комуникация и позитивни емоции с нови хора в рамките на летния сезон.



НАЦИОНАЛЕН СЪБОР НА НАРОДНОТО ТВОРЧЕСТВО

Не е учудващо, че съборът се състои точно в „бунтовната столица на българското Възраждане“. През 5 години там се събират творци от цялата страна (а и не само) и доказват, че българското остава дълбоко вкоренено в душите както на младите, така и на старите. Занаяти, песни, танци, обичаи - всички те са причината за магичността на събора.



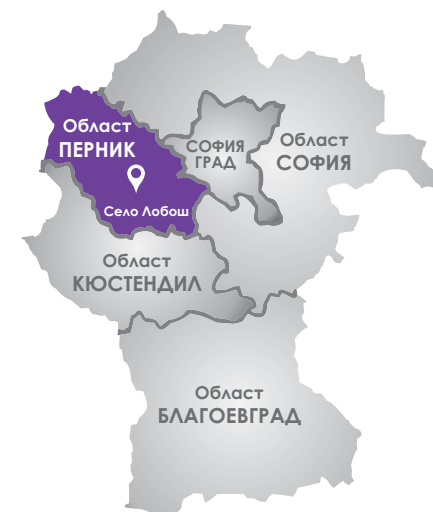
КОСПЛЕЙ

Представленията с костюми, наречени „Косплей“, се зараждат в Япония и представляват разиграване на сцени с герои от различни анимета, видеоигри и комикси. Косплейърите съживяват художествени образи чрез изработката на костюм и слагането на перуки и грим, след което се превъплъщават в ролята на съответния персонаж.



КУКЕРИ

Кукерските маскаради се провеждат с цел прогонване на злите сили и наричане на нова и плодородна година. Смята се, че кукерството произхожда от гръко-тракийския култ към бог Дионис. В зависимост от региона кукерските костюми се изработват от материали като панделки в различни цветове и кожа, а маските са с различна големина и украса.





объекто



ДРЕХИ С БЪЛГАРСКА ШЕВИЦА

Традиционният български фолклор се пренася от миналото към настоящето чрез съвременно облекло, като символиката на шевицата се запазва. От сблъсъка на модата и традиционния за българите код – шевицата – се образуват автентични дрехи, превръщащи старото в модерно.



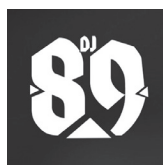
ШИВАЧКА НА НОСИИ

Българската носия е народното ни облекло, отразяващо културата и бита на българите в различните региони на страната. Цветовете на носията разказват историята на човека, който я носи – статус, възраст, произход, а шевицата има специфична символика в зависимост от орнаментите и мястото, на което е поставена.





РЕГИОНАЛЕН ЕТНОГРАФСКИ
МУЗЕЙ НА ОТКРИТО
ЕТЪР



БАКХУС