

## **„Спирка изкуство“ - творчески ателиета за деца** **120 ГОДИНИ ОТ ПЪРВИЯ ТРАМВАЙ В СОФИЯ**

---

На **12 юли** (понеделник) ретро трамваят на София ще спре на **„Спирка изкуство“** в парка в ж.к. „Люлин“ (в близост до църквата) за **творчески ателиета за деца**. Водещ на ателието по рисуване ще е актрисата Таня Гигова, писателката Зорница Христова ще води ателието по писане.

За младите творци ще има награди и разходка с ретро трамвая. За веселото настроение ще се погрижат актьорите от Атракционен клуб „Ная“ към Общински културен институт „Средец“. В парка ще спре и Библиобусът на Столична библиотека. Повод за инициативата е 120-годишнината от потеглянето на първия трамвай в столицата.

- Начален час на ателието по рисуване: 10.00 ч.
- Начален час на ателието по писане: 11.00 ч.
- Библиобус: от 10.00 до 12.00 часа.
- Ретро трамваят ще тръгне от спирка „Община Люлин“ (в посока центъра) в 10.00 и в 11.00 ч.

Организатор на **„Спирка изкуство“** е дирекция „Култура“ на Столична община, партньори са „Столичен електротранспорт“ ЕАД, Район „Люлин“ и Столична библиотека - Филиал „Люлин“. Инициативата е част от Календара на културните събития на Столичната община за 2021 г.

**Вход свободен.**

---

*Таня Гигова завършва НАТФИЗ „Кр. Сарафов“, специалност „Актьорство за куклен театър“ и работи в Драматично-кукления театър в Пазарджик от 2004 г. Тя е от създателите на сдружение „ГлухАРТчета“ и ръководи детската Куклено-театрална школа към него. Провежда и приложни работилници с деца и възрастни. Работи по образователни проекти в различни софийски училища.*

*Зорница Христова Бодакова завършва английска филология в СУ „Св. Климент Охридски“, а в последствие специализира постколониална литература в университета в Оксфорд, Великобритания. Като преводач и редактор е работила над текстове на Джулиан Барнс, Джон Ървинг, Джон Ланчестър, Том Улф, Джумпа Лахири, Мартин Еймис, Тони Джуд, Дон ДеЛило и др. През 2001 г. Мариус Куркински поставя моноспектакъла „Сънят“ по неин превод. През 2012 г. получава наградата на СПБ за превода си на „Бял шум“ от Дон ДеЛило, а през 2019 г. – за превода си на „Кладата на суетата“ от Том Улф.*

*Сред авторските ѝ издания са творческата игра „Направи си сам приказка“, книгите „Сладоледена реторика“, „Ваканция в Средните векове“ (в съавторство с Иво Чолаков), „Вкусна география“ (в съавторство с Дара Варадинова, Ани Бодакова и Десислава Димитрова), „Когато искам да мълча“, „Блок No4“, „Кратки приказки за досънуване“ и др.*

През 2014 г. „Вкусна география“ беше удостоена с наградата „Христо Г. Данов“ за най-добра детска книга, а през 2015 г. със същата награда беше отличена книгата „Когато искам да мълча“, създадена в съавторство с художника Кирил Златков. Книгите ѝ са издавани в България, Македония, Сърбия, Италия и др.

Зорница Христова е съавтор (заедно с Анжела Родел) на текстовете в детски научно-образователен център „Музейко“ и на текстовете в център „Планетум“ - Бургас. Водещ на детските литературни маршрути, организирани от фондация „Прочети София“.